**Приложение к рабочей программе**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«НОЖАЙ-ЮРТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01 Русский язык**

Специальность:

44.02.01 Дошкольное образование

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования

Ножай-Юрт, 2021

Фонд оценочных средств учебной дисциплины общеобразовательного цикла «Русский язык» разработан на основе рабочей программы учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОД.01 Русский язык по специальности 4.02.01 Дошкольное образование.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ножай-Юртовский государственный техникум».

Одобрено и рекомендовано с целью практического применения МС ГБПОУ «НГТ»

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель МС ГБПОУ «НГТ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. паспорт ФОНДА оценочных средств**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Русский язык**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен ***уметь***:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен ***знать***:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Формой текущего контроля знаний по учебной дисциплине является:

- фронтальный опрос;

- контрольная работа;

- самостоятельная работа;

- практическое занятие.

Формой аттестации по учебной дисциплине является **экзамен**

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний и умений:

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения  (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| 1 | 2 |
| Умения: |  |
| - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | - Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения).  - Устный опрос обучающегося:  1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.  2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации. |
| - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | - Диктант с языковым разбором.  - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.  - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. |
| - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | - Карточки с заданиями.  - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. |
| - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; | - Аудирование.  - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).  - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. |
| - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | - Работа со словарями.  - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).  - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).  - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.  - Фронтальный опрос. |
| - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | - Построение диалогов разговорного стиля.  -Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).  - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения. |
| - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | - Фонетический разбор слова.  - Морфемный разбор слова.  - Орфоэпический анализ слова.  - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя. |
| - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | - Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися.  - Пунктуационный анализ предложения.  - Орфографический диктант.  - Изложение с элементами сочинения.  - Контрольный диктант. |
| - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | - Участие в дискуссии.  - Речеведческий анализ текста. |
| - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | - Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование. |
| -использовать приобретенные  знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; | - Участие в дискуссии.  - Выступление обучающихся с докладом, рефератом.  - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).  - Беседа с обучающимися. |
| - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; | - Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).  - Тестирование.  -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи. |
| - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; | - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).  - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.  - Практическое овладение диалогической формой речи.  - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). |
| совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | - Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. |
| самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. | - Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты. |
| **Знания:** |  |
| - связь языка и истории, культуры русского и других народов; | - Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья). |
| - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | - Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).  - Восстановление деформированного текста повествовательного характера. |
| - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | - Осознание цели и ситуации устного общения.  - Адекватное восприятие звучащей речи.  - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. |
| - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | - Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий). |
| - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | - Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.  - Рецензирование.  - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка. |

**Раздел: Введение**

**Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Практическая работа №1**

Часть А — 6 заданий (с выбором ответа)  
Часть В — 5 задания (с кратким ответом)  
Часть С — 1 задание (сочинение)

**1 вариант**

**А1.** Укажите неверное утверждение.

1) В литературный язык не входят диалекты, жаргоны (в том числе профессиональный), просторечие.  
2) Литературный язык существует в письменной и устной форме.  
3) Разговорный стиль литературного языка может быть представлен как в устной, так и в письмен­ной форме.  
4) «Синтаксис» — раздел языкознания, в котором изу­чаются правила расстановки знаков препинания.

**А2.** Какая из названных единиц языка не обладает ка­ким-либо значением?

1) слово  
2) слог  
3) морфема  
4) словосочетание

**А3.** Укажите тип словаря из которого взят фрагмент

аге́нт, -а / об аге́нте [ньть] ! неправ. а́гент

1) толковый  
3) фразеологический  
2) этимологический  
4) орфоэпический

**А4.** В каком ряду все слова согласно литературной норме имеют ударение на втором слоге, независи­мо от их лексического значения?

1) начать, передан, орган  
2) цемент, светло, раджа  
3) торец, оптовый, звонит  
4) (вы) правы, досуг, диспансер

**А5.** Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

1) недалеко  
2) невинный  
3) поспешность  
4) подписывать

Прочитайте предложение и выполните задания А6, B1.

Если вы бывали в Одессе, вы должны помнить эти медные сумерки, когда акации сереют от пыли и в море лежит тишина. *(К. Паустовский)*

**А6.** Какое средство выразительности, характерное для художественного стиля, используется в предложе­нии?

1) аллитерация  
2) сравнение  
3) эпитет  
4) инверсия

**В1.** Выпишите слова, образованные от прилагатель­ных.

**В2.** Укажите, какие суффиксы входят в глаголы:

а) претерпевать  
б) разогревать  
в)горевать  
г) зевать

1) -ева-  
2) -е- и -ва-  
3) -ва-  
4) -а-

Прочитайте текст (в предложениях расставлены не все знаки препинания). Выполните задания B3-B5.

*Больш\_нство* древних письменностей из всех знаков *пр\_пинания* знало только «абзац» и «точку». Графически они *выр\_жались (по)разному*, хотя *(по)видимому* точка и была самой *распространё\_ой* формой. В *(древне)русской* письменности самым *ч\_стотным* знаком *так(же)* была точка употребляемая в основном в роли нашей запятой и *разделяющ\_* текст на синтагмы — отрезки речи, образую­щие смысловое и интонационное единство.

**В3.** Напишите 10 выделенных курсивом слов, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

**В4.** Напишите те слова, после которых нужно поставить запятую.

**В5.** Выберите из данного ниже списка термины, харак­теризующие стиль (подстиль) этого текста и тип (подтип) речи, который используется в нём. Напи­шите номера выбранных терминов через запятую.

Стиль

1) официально-деловой  
научный:  
2) научно-деловой  
3) научно-учебный  
4) научно-популярный  
5) публицистический  
6) художественный  
7) разговорный

Тип речи

описание:  
8) описание предмета  
9) описание явления  
10) повествование рассуждение:  
11) рассуждение-доказательство  
12) обсуждение-объяснение  
13) рассуждение-размышление

**С1.**Напишите кратко (1-3 фразы) о том, как изменя­лась роль точки в истории письменности.

**2 вариант**

**А1.** Укажите неверное утверждение.

1) Литературным языком называется язык литера­турных произведений.  
2) Литературный язык представлен разными сти­лями, которые подразделяются на книжные (на­учный, публицистические и др.) и разговорный.  
3) Грамматические ошибки проявляются как в письменной, так и в устной речи.  
4) «Морфология» — раздел языкознания, в котором рассматриваются формы слова, словоизмене­ние.

**А2.** Какая из названных морфем обладает только грамматическим значением?

1) приставка  
2) корень  
3) суффикс  
4) окончание

**А3.** Укажите тип словаря, из которого взят фрагмент:

ДЕМАГО́Т. Заимствовано из греч. яз. в конце XVIII в. Греч. — образовано на базе греч. «народ» и «ведущий», первоначально «народный вождь» > «своекорыстный искатель народной популяр­ности» (сначала о Клеоне, Аристиде и др. в употреблении их врагов). — Укр. демагог, бел. дэмагог, польск. demagog, чешек. demagog, словацк. demagog, болг. демаго́г.

1) толковый  
2) этимологический  
3) фразеологический  
4) орфоэпический

**А4.** В каком ряду все слова согласно литературной норме имеют ударение на первом слоге, незави­симо от их лексического значения?

1) судно, рапорт, св(е/ё)кла  
2) отзыв, орден, преданный  
3) мало, (в) скольких (случаях), компас  
4) ордер, эксперт, оптом

**А5.** Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

1) подарок  
2) невиновный  
3) подорожник  
4) небрежность

Прочитайте предложение и выполните задания А6, B1.

Это было пенистое, веселое море — родина кры­латых кораблей и отважных мореплавателей. Изумру­дами горели на его берегах маяки. *(К. Паустовский)*

**А6.** Какое из указанных средство выразительности, характерных для художественного стиля, **не используется** в предложе­нии?

1) олицетворение  
2) сравнение  
3) эпитет  
4) антитеза

**В1.** Выпишите непроизводное прилагательное, обра­зуйте от него отвлечённое (абстрактное) сущест­вительное.

**В2.** Укажите, какие суффиксы входят в глаголы:

а) вызревать  
б) преодолевать  
в) клевать  
г) ночевать

1) -ева-  
2) -е-и -ва-  
3) -ва-  
4) -а-

Прочитайте текст (в предложениях расставлены не все знаки препинания). Выполните задания В3-В5.

*Совреме\_ая* европейская пунктуация, в том числе и русская *во\_ходит* к началу книгопечатания. Однако пра­вила *ра\_тановки* знаков *уст\_новились* не сразу и в раз­ных языках значительно разнятся, *(при)чём* можно выде­лить две группы: *францу\_кий* (английский, итальянский и т.д.) и немецкий (чешский, русский и т.д.). В первой на­пример, реже чем во второй *ставит\_ся* тире, *то(же) относит\_ся* и к *употр\_блению* запятых.

**В3.** Напишите 9 выделенных курсивом слов, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

**В4.** Напишите те слова, после которых нужно поставить запятую.

**В5.** Выберите из данного ниже списка термины, харак­теризующие стиль (подстиль) этого текста и тип (подтип) речи, который используется в нём. Напи­шите номера выбранных терминов через запятую.

Стиль

1) официально-деловой  
научный:  
2) научно-деловой  
3) научно-учебный  
4) научно-популярный  
5) публицистический  
6) художественный  
7) разговорный

Тип речи

описание:  
8) описание предмета  
9) описание явления  
10) повествование рассуждение:  
11) рассуждение-доказательство  
12) обсуждение-объяснение  
13) рассуждение-размышление

**С1.** Напишите кратко (1-3 фразы) о том, как возникли правила пунктуации русского языка.

**Ответы на работу по русскому языку Разделы языкознания, Понятие литературного языка, Нормы литературного языка, Единицы**  
**1 вариант**  
А1. 4 А2. 2 А3. 4 А4. 3 А5. 2 А6. 3  
В1. сереют, тишина В2. 2314  
В3. Больши\_нство, препинания, выражались, по-разному, по-видимому, распространённой, древнерусской, частотным, также, разделяющая  
В4. хотя, по-видимому, точка В5. 3. 12  
С1. Самый древний знак, сначала употреблялась и в роли запятой (между синтагмами), сейчас обозначает границу между повествовательными предложениями.  
**2 вариант**  
А1. 1 А2. 4 А3. 2 А4. 1 А5. 3 А6. 4  
В1. весёлое, веселье (весёлость) В2. 3241  
В3. Современная, восходит, расстановки, уста\_новились, причём, французский, ставится, то\_же, относится, употреблению  
В4. русская,первой,реже,второй В5. 3, 12  
С1. Главные правила пунктуации сложились при развитии книгопечатания, но в разных европейских языках разнятся; русская пунктуация ближе к немецкой.

**Тема: Контрольная работа №1** Диктант с грамматическим заданием

1) Наступила тишина, слышно было только, как фыркали и жевали лошади да похрапывали спящие. 2) Где-то плакал чибис и изредка раздавался писк бекасов, прилетавших поглядеть, не уехали ли непрошеные гости.

3) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность. 4) Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль. 5) Только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко позади. 6) От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. 7) Когда надоела музыка, он погнался за толпой жёлтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брички.

8) Неожиданно послышалось тихое пение. 9) Песня, тихая, тягучая и заунывная, похожая на плач и едва уловимая слухом, слышалась то справа, то слева, то сверху, то из-под земли, точно над степью носился невидимый дух и пел. 10) Егорушка оглядывался по сторонам и не понимал, откуда эта странная песня. 11) Потом уже, когда он прислушался, ему стало казаться, что пела трава. 12) В своей песне она, полумёртвая, уже погибшая, без слов, но жалобно и искренне убеждала кого-то, что она ни в чём не виновата, что солнце выжигало её понапрасну; она уверяла, что ей страстно хочется жить, что она ещё молода и была бы красивой, если бы не зной и не засуха. 13)  Вины не было, но она всё-таки просила у кого-то прощения и клялась, что ей невыносимо больно, грустно и жалко себя.

***(По А.П.Чехову) (241 слово)***

Грамматическое задание

1 вариант

Из предложений 1-3 выпишите слова, правописание приставки в которых зависит от последующего согласного.

Из предложений 3-7 выпишите слово с чередующейся гласной в корне, правописание которого  является исключением из правила.

Из предложений 8-10 выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько и в слове, от которого оно образовано».

Из предложений 8-12 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

Из предложения 13 выпишите союзы.

Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение, одна из частей которого осложнена  обособленным распространенным  определением. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 8-10 найдите сложноподчиненное с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 1-4 найдите сложное предложение с разными видами связи (бессоюзной и подчинительной). Напишите номер этого предложения.

2 вариант

Из предложений 8-11 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ее значения – «неполнота действия».

Из предложений 8-12 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

Из предложений   1-5  выпишите слово, в котором правописание Н или НН определяется правилом: «В суффиксах отглагольных прилагательных пишется Н».

Из предложений 3-7 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

Из предложения 12 выпишите неопределенное местоимение.

Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение. Одна из частей которого осложнена  обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 1-4 найдите сложноподчиненное с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

Среди предложений 4-7 найдите сложноподчиненное с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответы:

1 вариант

изредка, раздавался

равнину

неожиданно

погибшая

но, и, что, и

2

10

1

2 вариант

прислушался

выжигало

непрошеные

прилетавших

кого-то

3

3

7

Инструкция для учителя

Время проведения  - 45 мин

Максимальный балл - 13

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). *Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только****1 балл.***

Часть В

Количество баллов не должно превышать максимального;

№ задания

Итого-8б

Кол-во баллов

8 баллов

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

**«5»  - 13  баллов**

**«4»  -  12 – 10  баллов**

**«3»  - 9 – 7  баллов**

**«2»  -  6  баллов и ниже**

**Допустили ошибки в правописании и в постановке знаков препинания:**

1. Н и НН в частях речи ….. чел.
2. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-   …чел.
3. Правописание приставок на –З и –С …чел.
4. Правописание традиционных приставок ..чел.
5. Правописание суффиксов причастий настоящего времени …чел.
6. Правописание суффиксов глаголов –ОВА(ЕВА) –ЫВА(ИВА) …чел.
7. Правописание безударных гласных в корне слова….чел.
8. Правописание согласных в корне слова ..чел.
9. Правописание падежных окончаний существительных …чел.
10. Слитное и раздельное написание НЕ с частями речи …чел.
11. НЕ и НИ в частях речи …чел.
12. Слитное и раздельное написание омонимичных частей речи … чел.
13. Правописание суффиксов -О-А на конце наречий ..чел.
14. Пунктуация при однородных членах предложения …чел.
15. Пунктуация в предложениях с обобщающим словом при однородных членах …чел.
16. Пунктуация при обособленных определениях …чел.
17. Пунктуация при обособленных обстоятельствах …чел.
18. Пунктуация в сложном предложении с одним видом связи…чел.
19. Пунктуация в предложениях с разными видами связи…чел.
20. Пунктуация между частями сложного бессоюзного предложения   …чел.

**Раздел. Общие сведения о языке и речи .Культура речи**

**Русский язык в России и за ее пределами Практическая работа №2**

Вариант 1

Словарная статья содержит сведения о написании, произношении, изменении, происхождении, значении слова и особенностях его употребления в речи. Словарная статья состоит из заголовочного слова (там, где это необходимо, указываются особенности его произношения), грамматической характеристики, этимологической справки( для заимствованных слов), функционально – стилистической характеристики, толкования с примерами, фразеологизмов и производных слов.

(«Современный толковый словарь русского языка», под ред. С.А..Кузнецова)

Порядок стилистического анализа текста

Речевая ситуация, лежащая в основе создания текста. Коммуникативное намерение автора.

Тема, идея (основная мысль) текста. Сфера общения, в которой может быть применен данный текст (быт, научная деятельность, массовая коммуникация, художественная литература, делопроизводство).

Функция речи (информативная, предписующе-констатирующая, информативно-воздействующая, неформальное общение, эстетическая).

Специфические (отличительные) черты.

Жанр, в котором написан текст.

Способ изложения ( личный, отвлеченный, «сухой», эмоциональный, с применением изобразительно-выразительных средств языка и т.д.)

Языковые особенности, отражающие стилевую принадлежность текста (лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические).

Тип речи.

Вывод.

Содержание отчета

Укажите, какие умения и навыки вы приобрели в результате практического занятия.

Контрольные вопросы

1.Что такое стилистика?

2.Назовите функциональные стили речи?

Вариант 2

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, страны, объединяющей под своим флагом около двухсот различных национальностей и этнических групп. Для всех них русский – язык межнационального общения. Россия – мощная держава, с которой считаются во всем мире, поэтому русский язык изучают во многих странах. Русский язык имеет международное значение. Он является одним из официальных языков ООН, на нем пишутся важнейшие международные документы (договоры, соглашения и др.). Русский язык является одним из ведущих языков мира.

Порядок стилистического анализа текста

Речевая ситуация, лежащая в основе создания текста. Коммуникативное намерение автора.

Тема, идея (основная мысль) текста. Сфера общения, в которой может быть применен данный текст (быт, научная деятельность, массовая коммуникация, художественная литература, делопроизводство).

Функция речи (информативная, предписующе-констатирующая, информативно-воздействующая, неформальное общение, эстетическая).

Специфические (отличительные) черты.

Жанр, в котором написан текст.

Способ изложения ( личный, отвлеченный, «сухой», эмоциональный, с применением изобразительно-выразительных средств языка и т.д.)

Языковые особенности, отражающие стилевую принадлежность текста (лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические).

Тип речи.

Вывод.

Содержание отчета

Укажите, какие умения и навыки вы приобрели в результате практического занятия.

Контрольные вопросы

1.Что такое стиль речи?

2.Назовите книжные стили речи?

*Критерии оценки:*

«5» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

**Русский язык национальный язык и русский язык литературный Практическая работа №3**

Задание 1.

В каком значении используется слово «пожарник» в общеупотребительном языке и в профессиональном сленге пожарных?

Разбор ответа:

Слово «пожарник» в общеупотребительном языке используется наравне со словом «пожарный», но в профессиональном сленге пожарных оно означает тех, по вине которых пожар возникает. Вероятно, в связи с этим значением возник в языке футбольных болельщиков и глагол «пожарить» – в значении «создавать опасную ситуацию у своих ворот».

Задание 2.

Определите функциональный стиль следующих фрагментов.

Овалом тусклым школьную площадку обводили фонари. У горки ледяной толкались и визжали дети, кто по трое, кто паровозиком, кто на картонках катились до забора. Одна фигурка в вихре снежном вьюжкой белой кружилась на катке. (А. Николаенко. «Убить Бобрыкина»)

Фрагмент из публицистики А. И. Солженицына («Жить не по лжи»).

Мы так безнадежно расчеловечились, что за сегодняшнюю скромную кормушку отдадим все принципы, душу свою, все усилия наших предков, все возможности для потомков – только бы не расстроить своего утлого существования. Не осталось у нас ни твердости, ни гордости, ни сердечного жара.

Фрагмент из книги академика Б. А. Рыбакова («Язычество древних славян»).

Увлеченность В. Я. Проппа темой инициаций заставила его втиснуть в рамки этой темы решительно все сюжеты волшебных сказок. Так поступать, пожалуй, не стоит: в составе записанных фольклористами сказок есть и обломки мифов, и трансформированные в сказку фрагменты древнего героического эпоса, не имеющие отношения к посвящению юношей в класс охотников. Но главная идея В. Я. Проппа верна и от этой увлеченности инициациями не страдает.

Статья из Закона о русском языке как государственном.

При использовании русского языка как государственного языка Российской Федерации не допускается использования слов и выражений, не соответствующих нормам современного русского литературного языка (в том числе нецензурной брани), за исключением иностранных слов, не имеющих общеупотребительных аналогов в русском языке.

Разбор ответа:

Первый текст обладает явными признаками художественного стиля (описание с элементами повествования, в котором широко используются метафоры, сравнения, эпитеты, вкрапления разговорного стиля). Второй текст также богат на метафоры, используются в нем и элементы разговорного стиля, но цель художественных и риторических средств здесь – убеждение читателя, обращение его «в веру» автора текста. Таким образом, этот текст обладает всеми характеристиками публицистического стиля. Цель третьего текста – установление научной истины. Он содержит оценку идей известного ученого, мы встречаем здесь научные термины, то есть речь может идти только о научном стиле. Четвертый текст – это текст государственного документа, в котором возможен только официально-деловой стиль, характеризующийся однозначностью, сухостью и точностью формулировок.

**Сведения о русском языке в современном обществе .Практическая работа№4**

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:  
а) зАдолго +  
б) наОтмашь  
в) апострОф

2. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:  
а) библиотекари  
б) много помидор +  
в) офицеры

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:  
а) Стыдно быть НЕВЕЖДОЙ, надо пополнять свои знания.  
б) В диктанте он ДОПУСТИЛ две ошибки.  
в) Митя любезно ПРЕДСТАВИЛ другу одну из комнат для работы. +

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня:  
а) р…внина +  
б) те..ретический  
в) орнам..нт

5. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:  
а) Во многих странах зоны отдыха расширяются (ЗА)СЧЁТ обширных территорий бывших карьеров: (НА)ПРИМЕР, в Греции планируется освоение нескольких карьеров, где будут расположены спортивные площадки, аттракционы и пляжи.  
б) Отблистали молнии, и полчища туч унеслись КУДА(ТО) (В)ДАЛЬ  
в) Своеобразная композиция текста определяется вариативными повторами, когда тезис (С)НАЧАЛА формулируется, а (ЗА)ТЕМ многократно повторяется. +

6. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:  
а) Екатерина Михайловна слушала (НЕ)ПЕРЕБИВАЯ и что-то у себя записывала.  
б) Готовиться к поездке мы начали (НЕ)ЗАДОЛГО до отпуска, а практически накануне. +  
в) Продолжайте говорить, только (НЕ)ОЧЕНЬ громко.

7. Укажите, в каком значении употреблено слово слабый в предложении: “У них тонкие слабые зубы, но укус их нередко приносит смерть.”:  
а) нетвёрдый  
б) болезненный  
в) малосильный +

8. Укажите, какое выразительное средство используется в предложении: “Это удивительные существа, так мало похожие на всех других окружающих человека животных.”:  
а) эпитет +  
б) сравнение  
в) синонимы

9. Запишите слово, которое является антонимом к выделенному слову в предложении: “Встречи со змеями редко бывают -приятными-, но они всегда интересны.”:  
а) неприятный  
б) опасный  
в) противный +

10. Выпишите из предложения “У них нет ног, но передвигаются они быстро и ловко.”, словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:  
а) нет ног  
б) передвигаются быстро(ловко) +  
в) нет ног, передвигаются

11. Укажите тип сказуемого в предложении: “Встречи со змеями редко бывают приятными, но они всегда интересны.”:  
а) составное именное +  
б) составное глагольное  
в) простое глагольное

12. Выпишите из предложения “Есть в змеях что-то, что страшит, но влечёт.” все союзы:  
а) что-то  
б) что, но +  
в) Есть в

13. Укажите, чем является выделенное слово в предложении: “Это удивительные существа, -так- мало похожие на всех других окружающих человека животных.”:  
а) наречием +  
б) междометием  
в) союзом

14. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:  
а) алфавИтный  
б) нАчатый  
в) досЫта +

15. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:  
а) нет носок +  
б) аптекари  
в) выпуски

16. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:  
а) Победителям конкурса АРТИСТИЧЕСКОГО мастерства были вручены ценные призы.  
б) Поставьте РОСПИСЬ в конце документа. +  
в) Петя не привык уступать место старшим, он настоящий НЕВЕЖА.

17. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня:  
а) п…норама  
б) сув…ренитет  
в) изб…рательный +

18. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:  
а) КТО(ТО) из туристов идёт (ПО)ЭТОМУ берегу реки.  
б) (ЗА)ЧАСТУЮ мы видим только то, что собираемся увидеть, (ПРИ)ЧЁМ в мельчайших деталях. +  
в) (И)ТАК, всё, что хранится в памяти компьютера, представлено (В)ВИДЕ чисел.

19. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:  
а) Загадочная, никому (НЕ)ИЗВЕСТНАЯ страна безудержно влекла его к себе.  
б) Работы по газификации сёл всё ещё (НЕ)НАЧАЛИСЬ.  
в) Колокола звали людей на совет, в (НЕ)ПОГОДУ указывали дорогу заблудившимся путникам. +

20. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения, НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:  
а) принЯть  
б) облЕгчили +  
в) прИняли

21. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:  
а) бухгалтера +  
б) доктора  
в) бега

22. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:  
а) Петя был мальчик НАЧИТАННЫЙ.  
б) Инна забыла ЧИТАЛЬНЫЙ билет дома. +  
в) У меня есть ЗАКАДЫЧНЫЙ друг.

23. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня:  
а) ст…пендия  
б) тр…вожиться  
в) к…снулся +

24. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:  
а) (ВО)ВРЕМЯ экскурсии туристы шли группами и (ПО)ОДИНОЧКЕ  
б) ЧТО(БЫ)поправить здоровье, можно смело отправляться на АЛТАЙ, (ПО)ЭТОМУ скорее покупайте путёвку. +  
в) Мелодия, возникшая словно из (НИ)ОТКУДА, сопровождала его (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей жизни.

25. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:  
а) Наш новый знакомый, ни с кем (НЕ)ПРОСТЯСЬ, ушёл раньше всех.  
б) Но по природе отец будущего писателя был далеко (НЕ)ЗЛЫМ человеком.  
в) Эта (НЕ)ОКОНЧЕННАЯ картина ознаменовала возвращение Врубеля к теме, волновавшей его всю жизнь. +

26. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения, НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:  
а) кОроток  
б) кОротка +  
в) к кОротки

27. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:  
а) ректора +  
б) консулы  
в) сторожа

28. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:  
а) Недалеко от парка РАСПОЛОЖИЛСЯ дворец.  
б) Это препятствие трудно ПРЕОДОЛЕТЬ.  
в) Посмотри, как ты набираешь текст. У тебя полно ОТПЕЧАТКОВ. +

29. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня:  
а) кр…тиковать +  
б) эксп…нат  
в) вб…рает

30. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:  
а) Глебов был уже (НЕ)РАД, что затеял разговор.  
б) Где-то здесь раздавались (НЕ)ЗАБЫВАЕМЫЕ трели соловья. +  
в) Как (НИ)БЫЛ яростен ураган, он ослабевал.

**Словари и справочники Практическая работа№5**

**1**.Какие буквы кириллической азбуки были упразднены в 1918 году?

**Ответ:** До революции русский алфавит насчитывал 35, а не 33 буквы, как сейчас.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А а | Б б | В в | Г г | Д д | Е е | Ж ж |
| З з | И и | І і | К к | Л л | М м | Н н |
| О о | П п | Р р | С с | Т т | У у | Ф ф |
| Х х | Ц ц | Ч ч | Ш ш | Щ щ | Ъ ъ | Ы ы |
| Ь ь | Ѣ ѣ | Э э | Ю ю | Я я | Ѳ ѳ | Ѵ ѵ |

Названия букв русского дореформенного алфавита (написание современное): аз, буки, веди, глаголь, добро, есть, живете, земля, иже, и десятери́чное, како, люди, мыслете, наш, он, покой, рцы, слово, твёрдо, ук, ферт, хер, цы, червь, ша, ща, ер, еры́, ерь, ять, э, ю, я, фита́, и́жица.

Как видно, в алфавит входили 4 упразднённые буквы **i**, **ѣ**, **ѳ**, **ѵ**, но не было букв **ё** и **й**. Интересно, что буква **ѵ** не была официально упразднена, в декрете о реформе орфографии о ней нет упоминания.

**2.** Выберите слова с историческими чередованиями звуков (чередования указать): **сеять, рассказывать, кузнец, стол, сжать**.

**Ответ :** сеять – сито – е//и, рассказывать – расскажу – з//ж, кузнец – коваль – у//о, стол – столик – л//л’, стол – стола – о//а, сжать – сжимать – а//им.

**3.** Укажите, какие слова являются этимологически однокоренными (попарно): **сметана, хищник, смородина, изначально, испокон, сметать, звон, дуть, смрат, звук, домна, хитрый, домашний**.

**Ответ:** звон – звук, сметана – сметать, хищник – хитрый, смородина – смрад, изначально – изпокон, домна – дуть.

**4.**Выпишите слово, не имеющее корня : **взять, обуть, вынуть, говядина.**

**Ответ:** вынуть. Слов без корня не бывает. Единственным исключением является глагол вынуть, в котором выделяется префикс (приставка) ВЫ- (вы-нуть, вы-тащить, вы-нести), суффикс -НУ- (вы-НУ-ть, вы-дер-НУ-ть) и суффикс инфинитива –ТЬ.

**5.**Подберите современные синонимы словам – архаизмам: **позор, инвалид, вещать**.

**Ответ:** позор – зрелище, инвалид – калека, вещать – говорить.

**6.**Объсните значение слов «**зга**» и «**кол**» в фразеологизмах «**не видно ни зги**», «**ни кола ни двора**».

**Ответ:**  *«Не видно ни зги»*

 Выражение *(ни) зги не видно, (ни) зги не видать* означает 'ничего не видно', 'непроглядная тьма'. Буквальный смысл его неясен ввиду неопределенности значения слова *зга*, но в древнерусском языке слово «зга» имело значение тропа, путь.

*«Ни кола ни двора».*

Кол — это полоса пахотной земли, шириною в две сажени. Следовательно, не иметь кола — значит не иметь пашни; не иметь двора — значит жить у других. Итак, *«ни кола — ни двора»* употребляется в крестьянском быту для обозначения человека, не имеющего недвижимого имущества и живущего личным трудом.

**7.** Название каких городов произошли от древнерусских притяжательных прилагательных: **Ярославль, Киев, Москва, Ростов, Чернигов**.

**Ответ:**

**Ярославль -** Основан как крепость при слиянии реки Которосль с Волгой. Впервые упоминается в летописи под 1071 г. как Ярославль. Название в форме притяжательного прилагательного образовано от древнерусского личного имени Ярослав с помощью суффикса -jь, т.е. означает "Ярославий город". Предание приписывает основание города киевскому великому князю Ярославу Мудрому (около 974-1054) и относят его к 1024 г. или даже 1010 г.

**Киев -** В качестве притяжательных прилагательных были образованы и такие слова, как Киев (первоначально Киевъ городъ, т. е. «город Кия»).

**Ростов -** Название города Ростов традиционно, хотя и не очень уверенно, связывают со славянским личным именем Рост (ср. Ростислав), от которого с помощью суффикса -ов образовано притяжательное прилагательное.

**Чернигов -** Название Чернигов - притяжательное прилагательное на -ов; -ев, происходящее от патронима Черниг - Чернег (семантика: черный), что совпадает с семантикой названия народа, которому принадлежал город: северы, севериты, саварики савиры, - от "сев" - "черный", и "арик", "эрик" - "воин".

**8.** Л.Кондратенко перевёл стихи польской поэтессы В. Хотомской. Почему такая форма записи возможна ? Приведите примеры подобных написаний .

**У про100го 100рожа –**

**Непро100рный дом:**

**Ча100 в нем 100ножка**

**Бродит под 100лом.**

**Ответ:** Стихи написаны для детей. Такая форма записи возможно, потому что в данных словах числительное «запряталось», чтобы развивать логическое мышление детей и в игровой форме познакомить с числительными.

Примеры подобных написаний были обнаружены у поэтессы В. Хотомской:

**«Три сестрицы».**   
Есть у нас 3 сес3цы.   
Вы не знаете их?   
Как бы мне ухи3ться   
Рассказать о троих?   
У одной, что в С3жове,   
Под окошком жил с3ж,   
С3чь она мастерица —   
Заходи к ней, малыш!   
У другой, что в Ус3цах,   
Никаких ус3ц нет,   
Но зато осе3ну   
Подают на обед!   
А у третьей, в Быс3це, —   
Быс3на на реке,   
Там резвятся 3тоны   
По ночам на песке,   
Прочитай все сначала,   
Посмо3: 3 по 3!   
Голова затрещала?   
Хорошенько по3!

**«У про100го 100рожа».**

У про100го 100рожа   
Непро100рный дом:   
Ча100 в нем 100ножка   
Ходит под 100лом.   
Дорожит 100ножка   
Чи100тою ног   
И 100личной ваксой   
Чистит 100 сапог.   
Вме100 двух не про100   
Вычистить все 100.   
100нет: 100лько обуви   
Не 100птал никто!   
У про100й 100рожки   
100ит по100ять —   
Опыт той 100ножки   
100ит перенять!"

**9.** Всегда ли имели один и тот же корень существительное «свидетель» и глагол «видеть»

**Ответ:** Не всегда. «Этимологический словарь русского языка» Г. П. Цыганенко отмечает, что в древнерусском народном языке это существительное было сближено с глаголом «видеть». Современные словари помещают данные слова (свидетель, видеть) в разных словообразовательных гнездах.

**10.**Выделите словосочетания с примыканием

**Крайне необходимо**

**Говорить певуче**

**Их квартира**

**Увидеть их**

**Наш город**

**Дорога домой**

**Ответ:** Крайне необходимо, говорить певуче, дорога домой.

**11.**Найдите предложение с однородными членами:

**1) Камни сыплются да сыплются.**

**2)Петька стоял ни жив ни мертв.**

**3)Туманы бывают если не каждый день, то через день.**

**4)Еду, еду в чистом поле.**

**Ответ:** 3)Туманы бывают если не каждый день, то через день.

**12.** Укажите, какие слова являются грамматической основой одной из частей предложения:

Гора эта, по-видимому, была известна оленеводам давно, но достоверных письменных источников об этом не сохранилось.

**1)Гора известна**

**2)Гора была известна**

**3)Была известна оленеводам**

**4)Источников не сохранилось.**

**Ответ:** 2)Гора была известна.

**13.** Укажите сложноподчиненное предложение:

**1)Пушкин, по его собственным словам, каждую весну расцветал вновь.**

**2)Александр усвоил правила этикета, то есть умение общаться с людьми.**

**3) С каждым годом я к России ближе, как к земле падучая звезда.**

**4)Несмотря на сильное переутомление, спать не хочется.**

**Ответ:** 3) С каждым годом я к России ближе, как к земле падучая звезда.

**Варианты нормы.Практическая работа№6**

ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

1. Внимательно прочитайте задания.

    К каждому заданию дано 5 вариантов ответов.

2. Из них правильными могут быть один или несколько вариантов,                            которые записываются соответствующей (-ими) буквой (-ами).

    Это ясно по формулировке задания.

3. Будьте внимательны! Ответы к заданиям № 6 и № 12 записываются

    в виде пар (например, 1 – Е и т. д.).

4. Ответы на вопросы заданий №7, №9, №17 должны дополнительно содержать      краткую запись в виде слова, словосочетания, предложения.

Желаю удачи!

КОНТРОЛЬНО - ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Орфоэпические нормы

1. В словах какого ряда ударение падает на второй слог?

а) углубить, диспансер, прозорливый;

б) ходатайство, закупорить, оптовые;

в) отрочество, феномен, досуг;

г) столяр, шарфами, ободрить;

д) мозаичный, щавель, балованный.

2. В каком ряду ударение во всех словах поставлено верно?

а) договОр, красивЕйший, языковЫе (явления), закУпорить;

б) логИн, фОрзац, квартАл, бАнты; освЕдомиться;

в) тОрты, вероисповедАние, жалюзИ, включИм;

г) согнУтый, обеспЕчение, завИдно, каталОг;

д) звонЯт, мАстерски, апострОф, срЕдства.

Лексические нормы

3. В каком ряду паронимы употреблены правильно?

а) войти на вершину горы, глубинные процессы;

б) дипломатический ход, доверчивый тон;

в) терпимость к чужим поступкам, дипломатичный вопрос;

г) взойти в класс, грозовая туча;

д) эффектное средство, болотистая местность.

4. В каком предложении вместо слова *ПРЕДСТАВИТЬ* нужно употребить слово *ПРЕДОСТАВИТЬ*?

а) Начинающий писатель *представил* свой роман на суд зрителей.

б) Абитуриенты *представили* аттестаты и медицинские справки.

в) Она *представила* себе эти поля под осенним беспросветным дождём.

г) Русский язык – это сокровищница, которая *представляет* нам безграничные возможности.

д) Представьте ужас моего положения.

5. Укажите ряд, где нет нарушения лексических норм  
а) неприятный инцидент, гуманные побуждения, купить экспрессо, кивнул головой;

б) весёлая шимпанзе, возвратиться назад, дополнительный бонус, достоин награды;

в) печальный опыт, мощно низвергаться, содружество муз, новый шлягер;

г) совместное сотрудничество, предварительная работа, молодая девушка, раннее утро

д) полный аншлаг; скоростной экспресс, личное мнение, в конечном итоге.

6. Установите значение слова (запишите соответствия парами)

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Консолидация | А. Осуществление действий, порочащих чью-нибудь деятельность, репутацию с помощью документов, информации |
| 2) Конфискация | Б. Сплочение для усиления деятельности |
| 3)Компрометация | В. Моральное разложение должностных лиц и политиков, выражающееся в незаконном обогащении, взяточничестве. |
| 4) Коррупция | Г. Лицемерие, угодливое восхваление. |
| 5) Конфронтация | Д. Изъятие имущества в пользу государства  по постановлению судебной власти |
|  | Е. Излишняя снисходительность, снижение требовательности |
|  | Ж. Противоборство, противопоставление, столкновение   социальных систем, классовых интересов, убеждений |

Морфологические нормы

7. Укажите примеры  с ошибками в образовании формы слова.

    Запишите их в исправленном виде.

а) около пятиста девяносто фотографий;

б) салат из помидор и перца;

в) поезжайте в город;

г) к обоим соседкам;

д) пара килограмм конфет.

8. Укажите ряд, где нет  ошибок в образовании формы слова

а) пять  гектаров, наиболее интересно, пара чулок, наилучшее средство;

б) красивый тюль, известные профессора, в полутора метрах, тонна помидоров;

в) у пятерых подруг, красивые торты, самоклеящие обои, жалел о пятьсот рублях;

г) более мрачнее, по окончанию школы, последние договоры;

д) новым шампунем, не хватает двухсот грамм, нет мест, с обеих сторон.

9. Укажите вариант с ошибкой. Запишите слово правильно.

а) компроментировать; б) опустил; в) поскользнулся; г) разонравился; д) насмешка

Синтаксические нормы

10. Найдите ошибки в управлении

а) заведующий кабинета  б) вопреки ожиданиям в) сойти с места

г) оплатить за билет д) по приезде домой

11. Укажите предложения с ошибкой в управлении

а) В своих дневниках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.

б) В посёлке интересовались и верили всему необычному.

в) По окончании доклада учёный ответил на вопросы.

г) Вчера у моего друга было день рождения.

д) Будем действовать согласно приказу.

12. Запишите соответствия парами, соблюдая нормы управления

|  |  |
| --- | --- |
| 1) отзыв | А. к книге |
| 2) рецензия | Б. о книге |
| 3) аннотация | В. книги |
| 4) презентация | Г. по книге |
| 5) сочинение | Д. на книгу |

13. Укажите грамматически верное продолжение предложения.

Готовясь к устному выступлению,

а) потребуется личная убежденность оратора.

б) необходимо разобраться в существе вопроса.

в) у меня возникло свое видение проблемы.

г) стала понятна точка зрения оппонента.

д) тема должна быть продумана до мелочей.

14. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.

а) Навстречу колонне машин, везущих продовольствие, выехал милицейский патруль.

б) Все тридцать учеников, посещавших курсы, сдали экзамен на «пять».

в) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к  истине.

г) Окончив училище, я получил звание лейтенанта.

д) Кто бы ни приезжал в наш городок, все поражались чистоте, в какой содержатся дворы, улицы, пристань.

15. Укажите предложение без грамматической ошибки.

а) Те, кто читали этот рассказ, убеждались в живом интересе автора к слову.

б) Никто из присутствующих даже не догадывались о заговоре.

в) Все, кто стоял в очереди, продолжал молчать.

г) Докладчик привел новые данные, которые частично уже были опубликованы.

д) На графиках показаны двадцать один этап соревнований.

16. Укажите предложение без нарушения синтаксической нормы.

а) Искусство не только обогащает человека эмоционально, но и заставляет его думать.

б) Мы увлекаемся и любим посещать выставки экспрессионистов.

в) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, а также для внедрения их в практику.

г) С древности люди наблюдали и восхищались закатами солнца.

д) На выставке не только представлена живопись, но и скульптура.

Речевые нормы

17. В каких предложениях допущены стилистические ошибки? Отредактируйте эти предложения, выписав в лист ответов.

а) Наконец мы получили долгожданный приз по велогонке.

б) В состав совета вошли представители деловой, культурной, научной элиты.

в) На данный момент я в отпуске, собираюсь с семьёй на море.

г) Все вакансии сейчас уже закрыты.

д) В силу недостаточности освещения многие растения гибнут.​​​

                                        Критерии оценки работ

                                      «5» - 15 – 17 б. (88% и более)

                                      «4» - 12 – 14 б.  (70 – 87%)

                                       «3» -   9 – 11 б. (50 – 69 %)

                                       «2» -   0 – 8 б.   (менее 50%)

**Написание сжатого изложения.**

Вспомним, как мы готовимся к прослушиванию текста.

Слушаем текст, работаем с черновиком. Прослушивание аудиозаписи 2 раза.

Какой  бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка, не прочти он драгоценных книг – он обделен. Такие утраты невосполнимы. Это взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год – разница невелика. В детстве счет времени ведется иначе, тут каждый день – открытия. И острота восприятия в дни детства такова, что ранние впечатления могут влиять потом на всю жизнь. Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления. Это фундамент будущей духовной жизни, золотой фонд.

В детстве посеяны семена.  Не все прорастут, не все расцветут. Но биография человеческой души – это постепенное прорастание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна и многообразна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся многими чертами характера и, в свою очередь формирующих этот характер. Но если проследить и найти связь явлений, то станет очевидным, что всякая черта характера взрослого человека, всякое качество его души и, может быть, даже всякий его поступок были посеяны в детстве, имели с тех пор свой зародыш, свое семечко.

Микротемы:

Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления.

Биография человеческой души – это постепенное прорастание семян.

Жизнь сложна и многообразна, состоит из миллионов поступков.

Сложные слова:

Обделить -  Лишить чего-нибудь при дележе, раздаче.

Невосполнимый –такой, что нельзя восполнить (сделать).

Сжатый вариант:

Какой  бы интересной ни была жизнь ребенка, не прочти он драгоценных книг – он обделен. Такие утраты невосполнимы. Взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год. В детстве каждый день – открытия. Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления. Это фундамент будущей духовной жизни.

В детстве посеяны семена.  Не все прорастут. Но биография человеческой души – это постепенное прорастание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна и многообразна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся многими чертами характера и формирующих этот характер. Но если проследить и найти связь явлений, то станет очевидным, что всякая черта характера взрослого человека, всякое качество его души были посеяны в детстве.

Правка текста. Применение приёмов сжатия.

**Раздел Фонетика, орфоэпия. Орфоэпия.Ударение Практическая работа №7**

ВАРИАНТ 1

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) Эксперт         2) кухОнный         3) ходатАйство              4) закУпорить

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) облЕгчить        2) донИзу         3) икОнопись               4) кладовАя

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) занялА             2) нАчала          3) дОбела                      4) Умерла

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) фОрзац          2) алфавИт        3) воссоздАла            4) бОроду

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) бухгАлтеров         2) катАлог          3) исчерпАть\*            4) клалА

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) звонИшь           2) низведЁн            3) кОрмящий              4) кровоточИт

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) балУясь            2) дозвонИтся         3) прИняли             4) прирУченный

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) обеспЕчение             2) дАвнишний           3) включЁнный      4) клЕить

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) щемИт            2) ободрАла;             3) прозорлИва              4) красИвейший

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) осведомИться        2) надорвалАсь       3) отключенный         4) принудить

11. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) включен           2) гнала              3) свекла        4) оптовый

12. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) километр               2) согнутый           3) недуг               4) обостренный

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) сироты          2) нанявший               3) отрочество         4) взялась

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

1) бралА, дОсуха, обОдрена, тамОжня;

2) вОвремя, Иксы, нЕнависть, Отбыла;

3) нажИвший, позвонИт, обнялИсь, зАсветло;

4) процЕнт, ободрИвшись, нарвалА, шарфЫ

15. В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?

1) нАчал, облилАсь, цепОчка, отдАв;

2) отозвалА, определЁн, черпАть, пОнял;

3) поднЯв, нОвости, зАжило, созданА;

4) перелилА, щавЕль, прозорлИва, слИвовый

\* «Русский орфографический словарь» под ред. В.В. Лопатина (М.: 2007) дает два варианта ударения: исче'рпа'ть(ся), -е'рпа'ю, -е'рпа'ет(ся).

Тест по орфоэпии

ВАРИАНТ 2

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) полить ирИс        2) знамЕние            3) балОванный              4) звОнит

2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) христианИн            2) апОстроф          3) генЕзис            4) танцовщИк

3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) принУдить       2) мелькОм         3) новорОжденный        4) факсимИле

4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) граждАнство             2) ворвАлась             3) звОнит             4) закупОрив

5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) нАнявшийся           2) (до) аэропОрта        3) врУчит            4) конусОв

6. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) нарвалА              2) зАнял               3) мозАичный                 4) заселЁн

7. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) откУпорил                2) новостЕй               3) убЫстрить            4) цЕнтнер

8. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) начАвшись       2) опломбировАть        3) срЕдствами;     4) прОживший

9. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

1) налИвший          2) крАлась          3) прИбыв            4) поделЁнный

10. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

1) сливОвый         2) зАперта           3) полОжить          4) облегчИт

11. В каком слове ударение падает на второй слог?

1) добрала          2) кремень           3) ненадолго           4) документ

12. В каком слове ударение падает на третий слог?

1) исстари            2) осведомишься             3) плодоносить           4) нарвала

13. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) Прибыл              2) лгала                3) приданое                4) понявший

14. В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?

1) вернА, зАтемно, лыжнЯ, снЯта

2) конусОв, призЫв, послалА, начАв

3) обеспЕчение, нарОст, сОрит, квартАл

4) положИл, стАтуя, укрепИт, щЁлкать

15. В какой строке допущена ошибка в постановке ударения?

1) нАчали, Отрочество, сОгнутый, плодоносИть

2) партЕр, создалА, понЯв, осведомИть

3) насорИт, срЕдства, полилА, щавЕль

4) свЁкла, позвалА, укрепИт, тамОжня

ОТВЕТЫ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В1 | В2 |
| 1 | 4 | 3 |
| 2 | 4 | 1 |
| 3 | 1 | 1 |
| 4 | 3 | 1 |
| 5 | 1 | 2 |
| 6 | 3 | 3 |
| 7 | 4 | 3 |
| 8 | 2 | 4 |
| 9 | 2 | 3 |
| 10 | 2 | 4 |
| 11 | 3 | 2 |
| 12 | 3 | 4 |
| 13 | 3 | 1 |
| 14 | 3 | 4 |
| 15 | 2 | 2 |

**Нормы произношения гласных звуков Практическая работа№8**

1. Этих звуков не бывает в русском языке:  
а) жестких +  
б) мягких  
в) гласных

2. Гласные не бывают:  
а) ударными  
б) мягкими +  
в) безударными

3. В русском языке гласных букв:  
а) 8  
б) 12  
в) 10 +

4. В русском языке гласных звуков:  
а) 6 +  
б) 8  
в) 10

5. Необходимо выбрать верное утверждение:  
а) не существует классификации гласных звуков  
б) в произношении гласных язык и губы не участвуют  
в) гласные звуки состоят только из голоса, не содержат шума +

6. Необходимо выбрать не правильное утверждение:  
а) ударение никогда не падает на предлоги  
б) в каждом слове есть лишь одно ударение +  
в) ударный звук более сильный и долгий

7. Правильны ли представленные утверждения:  
1. В разных областях нашей родины гласные произносят немного по-разному.  
2. Нормы произношения гласных в наше время не существует.  
а) только 1 +  
б) только 2  
в) оба верны  
г) нет верного ответа

8. Не существует это гласного звука:  
а) е +  
б) у  
в) о

9. В каком из представленных слов, буква Я не читается как [ЙА]:  
а) въявь  
б) ящик  
в) дядя +

10. Какой звук ударный в слове «понимает»:  
а) первый  
б) третий +  
в) второй

11. Гласные звуки бывают ударными и:  
а) безударными +  
б) основными  
в) главными

12. В русском языке … гласных звуков и … букв, которые их обозначают:  
а) 8 и 12  
б) 6 и 10 +  
в) 4 и 8

13. Звук может быть одновременно и безударным, и ударным, так ли это:  
а) нет +  
б) да  
в) в исключительных случаях

14. Необходимо выбрать букву, обозначающую гласный звук:  
а) ц  
б) е  
в) ы +

15. Необходимо выбрать букву, обозначающую гласный звук:  
а) я +  
б) й  
в) е

16. Необходимо выбрать букву, обозначающую гласный звук:  
а) ц  
б) о +  
в) й

17. Необходимо выбрать букву, обозначающую два гласных звука:  
а) и  
б) ы  
в) я +

18. Необходимо выбрать букву, обозначающую два гласных звука:  
а) и  
б) е  
в) у

19. Необходимо выбрать букву, обозначающую два гласных звука:  
а) ы  
б) о  
в) ё +

20. Необходимо выбрать слово, в котором звуков больше, чем букв:  
а) лесное  
б) берега +  
в) подъезд

21. Необходимо выбрать слово, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) юный +  
б) зелёный  
в) метла

22. Необходимо выбрать слова, в которых буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) яства +  
б) прибьёт +  
в) брошюра

23. Необходимо выбрать слово, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) меню  
б) брошюра  
в) поезд +

24. Необходимо выбрать слово, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) брошюра  
б) пьеса +  
в) меню

25. Необходимо выбрать ряд, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) рояль, шьёт  
б) лень, стоял  
в) обезьяна, юмор +

26. Необходимо выбрать ряд, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) вьёт, енот  
б) боец, поезд +  
в) пять

27. Необходимо выбрать ряд, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) ящер, скамья +  
б) лень, стоял  
в) рояль, шьёт

28. Необходимо выбрать ряд, в котором буквы я, ю, е, ё обозначают два звука:  
а) пять  
б) вьёт, енот  
в) юрта, баян, въезд +

29. Необходимо выбрать слово, в котором ударным является второй слог:  
а) жилище +  
б) календарь  
в) земляника

30. Необходимо выбрать слово, в котором ударным является второй слог:  
а) земляника  
б) спокойно +  
в) календарь

**Нормы произношения согласных звуков Практическая работа№7**

Задание #1 в каком слове при произношении происходит озвончение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) с кистью

2) к делу

3) к воде

4) с ложкой

Задание #2 в каком слове нет звука [с]?

Выберите один из 4 вариантов ответа: 1) айсберг

2) собрать

3) заказ

4) указка

Задание #3 в каком слове произносится твёрдый глухой шипящий согласный звук?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) подрежь

2) щуплый

3) сажа

4) частокол

Задание #4 в каком слове количество букв совпадает с количеством звуков?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) уменьшить

2) ясный

3) агентство

4) вьюга

Задание #5 в каком слове произносится твёрдый звонкий шипящий согласный звук?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) вираж

2) жалость

3) чистый

4) целиком

Задание #6 в каком слове букв больше, чем звуков?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) умывается

2) съестное

3) подъём

4) бухгалтер

Задание #7 в каком слове нет звука [ш']?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) брусчатка

2) расчистить

3) помощник

4) подписчик

Задание #8 в каком слове при произношении происходит оглушение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) с дороги

2) в лесу

3) в поле

4) под окном

Задание #9 в каком слове произносится звук [ч']?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) чемпион

2) песчаный

3) счёт

4) грузчик

Задание #10 в каком слове произносится звук [г]?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) вокзал

2) гитарист

3) творог

4) лёгкий

Задание #11 в каком слове произносится звук [в]?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) обвить

2) объектив

3) воспитать

4) вспугнуть

Задание #12 в каком слове все согласные звуки мягкие?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) жить

2) пять

3) лишь

4) шесть

Задание #13 в каком слове при произношении происходит оглушение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) судьба

2) участник

3) бесшумный

4) впереди

Задание #14 в каком слове произносится звук [б']?

Выберите один из 4 вариантов ответа: 1) голубь

2) гибкий

3) беречь

4) обыграть

Задание #15 в каком слове произносится звук [с']?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) сделать

2) спасатель

3) бирюза

4) витязь

Задание #16 в каком слове при произношении происходит озвончение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) отпилить

2) подбежать

3) подкатить

4) отбирать

Задание #17 в каком слове произносится звук [з']?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) бензовоз

2) изморозь

3) просьба

4) безыдейный

Задание #18 в каком слове при произношении происходит оглушение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) стружка

2) субтитры

3) свист

4) сгусток

Задание #19 в каком слове произносится звук [о]?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) подарок

2) лопата

3) чёрный

4) коварный

Задание #20 в каком слове количество букв совпадает с количеством звуков?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) южный

2) ябедничать

3) учиться

4) рассказ

Задание #21 в каком слове при произношении происходит оглушение согласного?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) школьный

2) обложка

3) лестница

4) сделка

Задание #22 в каком слове все согласные звуки твёрдые?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) поют

2) хижина

3) подсчет

4) купаться

Задание #23 в каком слове произносится звук [ж]?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) бедняжка

2) мужчина

3) обжиг

4) фляжка

Задание #24 в каком слове произносится звук [в']?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) воевать

2) обвинить

3) впадать

4) бровь

Задание #25 в каком слове нет звука [ф]?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1) впечатление

2) лавка

3) буфет

4) всюду

Задание #26 в каком слове все согласные звуки мягкие? Выберите один из 4 вариантов ответа: 1) щеголять

2) беречь

3) несёшь

4)

**ответы**

1. 2;2. 1;3. 1;4. 4;5. 2;6. 27. 3;8. 3;9. 1;10. 1;11. 3;12. 2;13. 4;14. 3;15. 4;16. 4;17. 3;18. 1;19. 3;

20. 2;21. 2;22. 1;23. 3;24. 2;25. 3;26. 2.

**Раздел Фонетика, орфоэпия,**

1**. Контрольная работа на тему: «Фонетика, орфоэпия»**

Диктант с грамматическим заданием

**\* \* \***

Нет ничего лучше Невского проспекта, по крайней мере в Петербурге... Я знаю, что ни один из бледных и чиновных её жителей не променяет на все блага Невского проспекта.

Тысячи сортов шляпок, платьев, платков пёстрых, лёгких, к которым иногда в течение целых двух дней сохраняется привязанность их владетельниц, ослепят хоть кого на Невском проспекте. Кажется, как будто целое море мотыльков поднялось вдруг со стеблей и волнуется блестящею тучею над чёрными жуками мужеского пола. Здесь вы встретите такие талии, какие даже вам не снились никогда: тоненькие, узенькие, талии никак не толще бутылочной шейки, встретясь с которыми, вы почтительно отойдёте к сторонке, чтобы как-нибудь неосторожно не толкнуть невежливым локтем; сердцем вашим овладеет робость и страх, чтобы как-нибудь от неосторожного даже дыхания вашего не переломилось прелестнейшее произведение природы и искусства. А какие встретите вы дамские рукава на Невском проспекте! Ах, какая прелесть! Они несколько похожи на два … шара, так что дама вдруг бы поднялась на воздух, если бы не поддерживал её мужчина... *(Н. Гоголь.) 156 слов*

Грамматическое задание

1 вариант 2 вариант

1 Фонетический разбор слов: знаю пёстрых

2 Орфоэпическая работа. Расставьте ударения в словах:

Звонишь, поняла, взяла, торты, щавель, цепочка, кремень, газопровод, ракушка, жалюзи.

3.Спишите предложение и подчеркните в нём одной чертой твёрдые звуки, двумя чертами – мягкие:

А какие встретите вы дамские рукава Кажется, как будто целое море мотыльков

на Невском проспекте! поднялось вдруг со стеблей.

2 Образец выполнения грамматического задания

1 Фонетический разбор слов:

знаю [знайу]

з [з] – согл., зв., твёрд.

н [н] - согл., зв., твёрд., сонорн.

а [а] – глас., уд.

ю [й] – согл., зв., мягк., сонорн.

[у] – глас., безуд.

4 б., 5 зв.

пёстрых [пострых]

п [п] – согл., гл., тв.

ё [о] – глас., уд.

с [с] – согл., гл., тв.

т [т] - согл., гл., тв.

р [р] – согл., зв., тв., сонорн.

ы [ы] – глас., безуд.

х [х] – согл., гл., тв.

7 б., 7 зв.

2 Орфоэпическая работа. Расставьте ударения в словах:

Звонишь, поняла, взяла, торты, щавель, цепочка, кремень, газопровод, ракушка, жалюзи.

3.Спишите предложение и подчеркните в нём одной чертой твёрдые звуки, двумя чертами – мягкие:

А какие встретите вы дамские рукава Кажется, как будто целое море мотыльков на Невском проспекте! поднялось вдруг со стеблей.

**Раздел: Лексика и фразеология. Лексикография**

**Лексика и фразеология.Лексикография. Практическая работа№10**

ВАРИАНТ 1

**Упражнение 1.*Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны***.

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору,

они мне надоели (Я. Козловский) Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский)

**Упражнение 2.**

***Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.***

Душевно рад, - начал он… - Надеюсь, любезнейший Евгений Васильевич, что вы не соскучитесь у нас, - продолжал Николай Петрович… - Так как же, Аркадий, - заговорил опять Николай Петрович… - Сейчас, сейчас, - подхватил отец (Т.)

***Упражнение 3.***

***Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы. Запишите получившиеся антонимические пары.***

Пестрая моя судьба послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я.

**Упражнение 4.**

***Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.***

Группа школьников … (пришла - зашла) в музей на лекцию. Мы все завтра … (придем - выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды.

**Тест по теме "Лексика и фразеология"**

***Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других,***

***человеколюбивый»?***

а) порядочный

б) гуманный

в) преданный

г) добрый

***Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?***

а) *черное* платье

б) *черная* душа

в) *черный* вторник

г) *черные* мысли

***Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?***

*Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки* *блестят извивы.*

а) летний

б) дремлют

в) бледно-красен

г) блестят

***В каком варианте пары слов не являются синонимами?***

а) деликатный — тактичный

б) вульгарный — корыстный

в) чуткий — отзывчивый

г) гуманный — человечный

***Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?***

а) печаль

в) смятение

б) праздник

г) блаженство

***Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?***

а) бежать

б) четыреста

в) гипотенуза

г) время

***Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?***

а) куры не клюют

б) семь пятниц на неделе

в) тьма тьмущая

г) хоть пруд пруди

***Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?***

а) раскрыть карты

б) попасть впросак

в) смотреть сквозь пальцы

г) камень преткновения

*ВАРИАНТ 2*

**Упражнение 1.**

***Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны***.

Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский) Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.) Как

жаль, что способность делиться осталась лишь преимуществом простейших.

**Упражнение 2.**

***Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.***

Через двести-триста лет жизнь на Земле будет невообразимо прекрасной, изумительной (Ч.) Он был добрый и отзывчивый человек, бесстрашный и храбрый летчик, умный, талантливый инженер.

***Упражнение 3.***

***Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы. Запишите получившиеся антонимические пары.***

Это не значит, что все они были моими друзьями или приятелями, но разве и простое знакомство с уникальными людьми, с их удивительными рассказами – не подарок? (Ю. Даниэль)

**Упражнение 4.**

***Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.***

Перед подвигом защитников Отечества мы (преклоняем - склоняем) голову. Мы так давно не виделись, что вначале я его даже не (узнал - признал). На голове отца (одета - надета) меховая шапка.

**Лексическое значение слова и правильность речи .Практ.работа№11**

Вариант 1

Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

Толкование какого слова дано неправильно?

Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.

Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

Фолиант – толстая книга большого формата.

Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1) | Ажиотаж | А. Высшая степень воодушевления, восторга |
| 2) | Амбиция | Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с |
|  |  | целью привлечения внимания к чему-нибудь. |
| 3) | Апология | В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо |
| 4) | Пиетет | Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные. |
| 5) | Экзальтация | Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами |
| 6) | Эпатаж | Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-  либо. |
| 7) | Экстаз | Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто  приводит себя намеренно, выставляя свои чувства |
| 8) | Эйфория | З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное  нарушение общепринятых норм и правил |

В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.

2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.

3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.

4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.

5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

|  |  |
| --- | --- |
| Бродяжий | А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака. |
| Бродячий | Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба,привычки |
| Орудие | А. Приспособление, инструмент, средстводля достижения чего-либо; артиллерийское  вооружение: для уборки; огнестрельное,ракетное, корабельное. |
| Оружие | Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное,  ядерное, атомное, холодное, охотничье. |

Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Вдовый сын – вдовий сын

Виноватое лицо – виновное лицо

Соседняя квартира – соседская квартира

Исправьте возможные ошибки.

Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».

Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.

Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.

Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

1) Он любого способен провести вокруг пальца.

2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.

3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.

5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов. 1) Удачный состав исполнителей.

Повлияли многие факты.

Плохо основанные выводы

Запах болотистых цветов.

Ни на чем не основанные обвинения

Рубашка болотистого цвета.

Отборная комиссия Евровидения

Вариант 2

Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

Толкование какого слова дано неправильно?

Геральдика – искусство составления и толкования гербов.

Филателия – коллекционирование открыток.

Икебана – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.

Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1) | Альтернатива | А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода. |
| 2) | Дилемма | Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений. |
| 3) | Инцидент | В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни. |
| 4) | Прецедент | Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений. |
| 5) | Рецидив | Д. Происшествие, недоразумение, столкновение. |
| 6) | Кодекс | Е. Мировоззрение, принципы |
| 7) | Кредо | Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие |
| 8) | Менталитет | З. Свод законов; совокупность правил. |

В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи. 4)

Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

|  |  |
| --- | --- |
| Гордость | А. Чувство собственного достоинства;чувство удовлетворения от сознания  достигнутых успехов. |
| Гордыня | Б. Чрезмерно высокое мнение о себе,заносчивость, высокомерие. |
| Признание | А.Выражение положительной оценки,согласия с чем-либо. |
| Признательность | Б.Чувство благодарности за услуги,помощь, внимание. |

Объясните разницу в значении словосочетаний.

Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка

Опасный человек – опасливый человек

Враждебные действия – вражеские действия

Исправьте возможные ошибки.

Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии. Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.

Язык не поднимается говорить об этом.

Со всех своих длинных ног она принялась бежать.

Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.

Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

Получить земляной надел

Заглавная страница книги.

Жильцы города

Ее двухгодовый малыш

Благодарная телеграмма

Игривые вина

Повеяло домовым теплом

Ответы на тест по теме «Лексика. Фразеология»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вариант 1 | Вариант 2 |
| 1. | атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством | турне, остальные связаны с деятельностью  властей |
| 2. | Монография- это научныйтруд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение  слова «хрестоматия» | Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений. |
| 3. | 1Б, 2Г,3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д. | 1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж |
| 4. | 1) Отвечает за реквизит икостюм.  2) Нужно установитьтотальный контроль. | 1) Армия (отряды, войска) французов.  2) В команде есть как сторонники  оборонительного, так и приверженцы  атакующего футбола. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3)Расположилась большая компания молодых людей.  4)Продолжительность светового дня возросла на  двадцать пять минут  5)Стоят в подвенечном наряде. | 3)За аферу с покупкой дачи.  4)Волки бежали за ним стаей.  5)Лежал не смыкая глаз. |
| 5. | Бродяжий – Б.  Бродячий – А.  Орудие – А.  Оружие – Б. | Гордость – А.  Гордыня – Б.  Признание – А.  Признательность - Б. |
| 6. | 1)Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы.  2)Изображение вины мимикой. - Человек,  виновный в каком-либоь проступке.  3)Находящаяся справа или  слева квартира. – Квартирасоседей. | 1)Пристройка, выполненная хозяевами –  Пристройка для хозяйственных нужд  (сарай).  2)Человек, опасный для общества,преступник. – Осторожный человек.  3)Действия, прерывающие ход какой-либо  работы, создающие помеху. – Действия  врагов. |
| 7. | 1)Современники увидели оригинальность «ЕвгенияОнегина».  2)Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитавее.  3)Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.  4)По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения. | 1)Качество построенных фирмой квартир  оставляет желать лучшего.  2)По завершению подсчета голосов  избирательная комиссия опубликует  окончательные данные.  3)Институт в Пущине создавался как  форпост отечественной биологии.  4)Руководители телеканала уверены, что  такие передачи воспитывают патриотизм. |
| 8. | 1)Обвести вокруг пальца.  2)Точить топор, но: прятать  камень за пазухой. | 1)Время грампластинки еще не ушло, она  еще будет востребована потребителями.  2)Язык не поворачивается говорить об этом, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3)До отвала накормить, но:  танцевать до упаду.  4)Разбирать по косточкам, но:  разложить по полочкам.  5)Скажет свое слово. | но: рука не поднимается делать.  3)Кинулась со всех ног.  4) Жизнь проходила у всех на глазах, но:  видно как на ладони.  5)Увидеть собственными глазами –  почувствовать на собственной шкуре. |
| 9. | 1)Правильно.  2)Повлияли многие факторы.  3)Плохо обоснованныевыводы.  4) Запах болотных цветов.  5) Правильно.  6) Рубашка болотного цвета.  7 )Отборочная  комиссия Евровидения. | 1)Получить земельный надел.  2)Правильно.  3)Жители города.  4)Ее двухгодовалый малыш.  5)Благодарственная телеграмма.  6)Игристые вина.  7)Повеяло домашним теплом. |

*Условия выполнения заданий:*

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

*Критерии оценки:*

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2» - допущено более ошибок.

**Синонимы. Антонимы. Паронимы. Практическая работа№12**

Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?

*а) совесть*

*б) долг*

*в) стыд*

*г) благородство*

*В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?*

а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе

б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание

в) аналогия — противоположность чему-либо

г) привилегия — преимущественные права, льготы

*В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.*

а) площадь

б) вокзал

в) собралась

г) густая

*Какое из приведенных слов имеет омонимы?*

а) идиллия

б) брак

в) линейка

г) давление

*В каком предложении нет антонимов?*

а) Книга учит различать добро и зло.

б) Корень учения горек, да плод его сладок.

в) Недруг поддакивает, а друг спорит.

г) Ученье способно и украшать, и утешать.

*Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?*

а) клевый

б) классный

в) крутой

г) отличный

*Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.*

а) считать ворон — бездельничать

б) в час по чайной ложке — медленно

в) тертый калач — опытный (о человеке)

г) седьмая вода на киселе — близкие родственники

*В каком предложении не используется фразеологизм?*

а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.

б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун. в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.

г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

*Условия выполнения заданий*

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

*Критерии оценки:*

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2» - допущено более ошибок.

**Иноязычное слово и правильность речи. Практическая работа №13**

Укажите ряд иноязычных слов:

А) Наука, слово, учитель; В) Библиография, акваланг, декорация;

С) Самовар, балалайка, спутник; Д) Зарево, право, давность;

Е) Шахта, история, подарок.

Укажите предложение с заимствованным словом:

А) Изредка порывы ветра приносили жёлтые листья и бросали их в пламя.

В) Мой отец – рабочий высокой квалификации.

С) Свинцовое небо простиралось над головой.

Д) Человек счастлив, пока у него есть родина.

Е) На меня повеяло очарованием чего – то родного, очень знакомого.

Укажите предложение с иноязычным словом:

А) При каждом шаге фонтаны тёплой воды били из – под ног.

В) Ошибка в работе осталась незамеченной.

С) Нежданный успех голову кружит.

Д) Зарёю стукнули первые заморозки.

Е) Дует ветер, всё сметающий на своём пути.

Заимствованные слова:

А) Журавль, зубило, кафтан; В) Веретено, грамота, девиз;

С) Авеню, барабан, аккорд; Д) Китель, княжич, коробейник;

Е) Аршин, ботфорты, боярин.

Укажите ряд иноязычных слов:

А) Обогащение, впечатление, обелиск; В) Трудолюбие, пригород, стихотворение; С) Оглавление, здоровье, равнина;

Д) Расстояние, биография, посвящение; Е) Фабрика, партер, биология.

Слово, заимствованное из итальянского языка:

А) Сундук; В) Барабан; С)Бумага; Д) Ракета; Е) Август

7.Укажите предложение с иноязычным словом:

А) Яхту покачивало то влево, то вправо.

В) Жить без родины невозможно.

С) Свет от свечи падал слева.

Д) Неприветливо синела ночь.

Е) Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в незнакомую усадьбу.

8.Определите строку, в которой все слова являются заимствованными:

А) Медальон, мольберт, либретто, гитара;

В) Аршин, авеню, боярин, аккорд;

С) Фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;

Д) Пудинг, квас, одуванчик, хоккей;

Е) Ватрушка, жнец, мичман, галстук.

9.Укажите ряд иноязычных слов:

А) Памятник, украшение, словарь; В) Справочник, кибитка, тетрадь;

С) Птица, земля, долина; Д) Экипаж, наслаждение, объяснение;

Е) Пейзаж, сувенир, биография.

10. Укажите иноязычное слово:

АРешение; В) Изображение; С) Территория; Д) Беспокойство; Е) Подушка.

11. Слово, заимствованное из древнегреческого языка:

А) Кандидат; В) Мундир; С) Патриот; Д) Амфитеатр; Е) Президент

12.Укажите ряд иноязычных слов:

А) Сторож, невежда, кровать; В) Шофёр, трамвай, бухта;

С) Бедствие, могущество, возвращение; Д) Деревня, ветер, холод;

Е) Гражданин, государство, человек.

13. Укажите ряд иноязычных слов:

А) Кремень, очертание, бремя; В) Зеркало, вестибюль, обаяние; С) Витамин, акварель, маринист; Д) Справочник, больница, сохранение; Е) Украшение, компьютер, давление.

14. Укажите предложение с заимствованным словом:

А) Горели костры, освещая чёрные капли дождя.

В) Пароход приткнулся к крутому берегу и затих.

С) В сложной биографии Андерсена нелегко установить то время, когда начал писать свои чудесные сказки.

Д) На рассвете в долинах теплом и черёмухой веет.

Е) Настоящий человек учится всю жизнь.

15. Укажите ряд иноязычных слов:

А) Берег, дерево, молодость; В) Цирк, этикет, библиотека; С) Золото, страна, доброта; Д) картина, облако, ворота;Е) Здоровье, приветствие, поздравление

16.Заимствованные слова в:

А) Аршин, ботфорты, боярин; В) Гамма, жалюзи, километр;

С) Веретено, грамота, девиз; Д) Журавль, зубило, кафтан;

Е) Китель, княжич, коробейник.

17.Укажите предложение с иноязычным словом:

А) Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна.

В) И туман и непогоды осень поздняя несёт.

С) Отцу часто приходится делать серьёзные операции.

Д) Крепко пахло смородиной, ромашкой, полынью.

Е) Долг платежом красен.

18. Укажите строку с заимствованными словами:

А) Благо, добродетель; В) Уста, око; С) Уезд, земство;

Д) Алфавит, бутерброд; Е) Лексика, святыня.

19.Укажите ряд иноязычных слов:

А) Сторож, невежда, кровать; В) Шофёр, трамвай, бухта;

С) Бедствие, могущество, возвращение; Д) Деревня, ветер, холод;

Е) Гражданин, государство, человек.

20. Укажите слово, заимствованное из английского языка:

А) Вахтёр; В) Медальон; С) Канонада; Д) Банальность; Е) Балласт.

Код ответа.

1В . 2В . 3А . 4С .5Е . 6С . 7А . 8А . 9Е . 10С . 11С

12В . 13 С . 14С . 15В .16В . 17С . 18Д .19В .20Е

**Тропы и выразительность речи. Практическая работа№14**

Вариант №1

1. В каком случае дано неправильное определение фигуры?

A) Антитеза — это изобразительный прием, основанный на резком противопоставлении противоположных понятий, положений, образов.  
Б) Анафора — это изобразительный прием, основанный на повторении слова или группы слов в конце строк, строф или предложений.  
В) Инверсия — это изобразительный прием, основанный на изменении обычного порядка слов в предложении.

  Г) Градация — это изобразительный прием, основанный на последовательном расположении слов, выражений, тропов (эпитетов, метафор, сравнений) в порядке усиления (возрастания) или ослабления (убывания) признака.

2. Соотнесите тропы и их определения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Метафора | А) Перенос значения с одного явления на другое по смежности. |
| 2) Метонимия | Б) Непомерное преуменьшение размера, силы, значения и т. д. какого-либо предмета. |
| 3) Ирония | В) Употребление слов в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений. |
| 4) Литота | Г) Употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному с целью насмешки. |

3. Соотнесите стилистические фигуры и их определения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 .Эпифора | А) Расположение близких по значению слов в порядке нарастания или ослабления их эмоционально- смысловой значимости. |
| 2. Антитеза | Б) Повторение одних и тех же элементов в конце каждого параллельного ряда (стиха, строфы, предложения и т. д.) |
| 3. Градация | В) Одинаковое синтаксическое построение соседних предложений или отрезков речи. |
| 4. Параллелизм | Г) Усиление выразительности речи путём резкого противопоставления понятий, мыслей, образов. |

*4.*Найдите тропы и стилистические фигуры:

*1. У колодца балагурит ветер, расплескалось полное ведро…*

А) Сравнение Б) Эпитет В) Антитеза Г) Олицетворение

*2. Присягаю ленинградским ранам.*

*Первым разоренным очагам:*

*Не сломлюсь, не дрогну, не устану,*

*Ни крупицы не прощу врагам. (О. Берггольц)*

А) Анафора Б) Градация В) Гипербола Г) Олицетворение

*3. Раздирает рот зевота шире Мексиканского залива. (Маяковский)*

*А) Литота*Б) ЭпитетВ) ГиперболаГ) Оксюморон

*4. На глаза осторожной кошки похожи твои глаза. (Ахматова)*

А) Сравнение Б) Олицетворение В) Эпитет Г) Анафора

*5. Есть тоска веселая в алостях зари. (Есенин)*

А) Сравнение Б) Метафора В) Оксюморон Г) Эпифора

*6. Ваш шпиц, прелестный шпиц, не более наперстка (Грибоедов)*

А) Гипербола Б) Литота В) Эпитет Г) Антитеза

*7. Я бывал в Японии не раз. Страна восходящего солнца не перестает удивлять по-прежнему.*

А) Эпифора Б) Сравнение В) Метафора Г) Парафраз

*8) Ликует буйный Рим. (Лермонтов)*

А) Метонимия Б) Перифраз В) Сравнение Г) Гипербола

*9) Гаснут красные крылья заката…(Есенин)*

А) Метонимия Б) Оксюморон) В) Метафора Г) Гипербола

*10) Не станет нас! А миру хоть бы что.*

*Исчезнет след! А миру хоть бы что. (Омар Хаям)*

А) Анафора Б) Эпифора В) Градация Г) Эпитет

5. Внимательно прочитайте отрывки. Найдите тропы, укажите их тип (эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение)

1). «… далеко внизу у песчаного побережья лениво пенились и нежно мурлыкали невысокие волны.» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). «… в минуту псарня стала адом.» (Крылов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) «Заря как пожар на снегу» (С.Есенин)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4). «Рогатым копьем ударила молния» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5). «Ипполит Матвеевич провел щеткой по коротко стриженным алюминиевым волосам» (И.Ильф и Е.Петров) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6). «В сто сорок солнц закат пылал…» (В.Маяковский) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) Скрипка, издергалась,упрашивая, и вдруг разревелась так по-детски (В.Маяковский)

6.Внимательно прочитайте отрывки. Какие фигуры речи, используют авторы?

(оксюморон, антитеза, эпифора, анафора, градация, инверсия)

1). Ты и убогая, ты и обильная,

Ты и могучая, ты и бессильная,

матушка-Русь. (Н.Некрасов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). Забывается быстро плохое, а хорошее долго живет. (К.Ваншенкин) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3). «Красота – страшная сила» (Ф.Раневская) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4). О красном вечере задумалась дорога… (С.Есенин) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5). Деточка,

Все мы немножечко лошади,

Каждый из нас по-своему лошадь. (В.Маяковский) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6). – Шампанское стаканами тянул.

- Бутылками-с, и пребольшими.

- Нет-с, бочками сороковыми. (А.Грибоедов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7). Неосторожно, быть может, поступила я. (А.Пушкин) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) «Флёров - всё умеет. И Дядя Гриша Дунаев. И доктор тоже»  
Вариант 2  
**1. В каком случае дано неправильное определение изобразительно-выразительного средства?**

A) Оксюморон — это стилистическая фигура, в которой соединяются обычно несовместимые понятия, как правило, противоречащие друг другу.

 Б) Литота — это образное выражение, содержащее непомерное преуменьшение какого-либо признака предмета, явления, действия.

 В) Парцелляция — сходное( похожее) построение смежных частей текста: рядом стоящих предложений, стихотворных строк, строф, которые, соотносясь, создают единый образ.  
 Г) Эпитет — образное определение предмета или действия, влияющее на его выразительность. Выражается чаще всего прилагательным.

**2. Соотнесите тропы и их определения**.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Аллегория | А)  уподобление одного предмета или явления другому по какому - либо общему для них признаку. |
| 2. Сравнение | Б) Иносказательное изображение отвлечённого понятия при помощи конкретного, жизненного образа. |
| 3. Гипербола | В) Приписывание неодушевлённым предметам признаков и свойств живых существ. |
| 4 .Олицетворение | Г) Непомерное преувеличение размера, силы, значении и т. д. какого-либо предмета, явления. |

3. Соотнесите стилистические фигуры и их определения.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Анафора | А) Утверждение или отрицание в форме вопроса, на который не требуется ответ. |
| 2.Оксюморон | Б) Расположение членов предложения в особом порядке, нарушающем обычный (прямой) порядок. |
| 3. Инверсия | В) Повторение одних и тех же элементов в начале каждого параллельного ряда (стиха, строфы, прозаического отрывка). |
| 4. Парцелляция | Г) Соединение двух понятий, противоречащих друг другу, логически исключающих одно другое. |
| 5. Риторический вопрос | Д) Членение предложения, при котором содержание высказывания реализуется не в одном, а в двух или нескольких предложениях, следующих одно за другим после разделительной паузы. |

*4.*Найдите тропы и стилистические фигуры:

*1. Снег, словно мед ноздреватый, лег под прямой частокол. (Есенин)*

А) Градация Б) Эпитет В) Сравнение Г) Оксюморон

*2. Горькой радостью озарилось лицо матери.*

А) Оксюморон Б) Анафора В) Гипербола Г) Парафраз

*3. Проплясал, проплакал дождь весенний, замерла гроза. (Есенин)*

А) Метафора Б) Олицетворение В) Сравнение Г) Гипербола

*4. Траурный Шопен громыхал у заката (Светлов)*

А) Парафраз Б) Метафора В) Литота Г) Метонимия

*5. «Все это капля в море!» - с горечью сказал Андрей. (Иващенко)*

А) Литота Б) Гипербола В) Эпитет Г) Олицетворение

*6. Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна. (Есенин)*

А) Олицетворение Б) Эпитет В) Оксюморон Г) Градация

*7. Я люблю животных. Наши меньшие братья нуждаются в защите.*

А) Метонимия Б) Оксюморон В) Анафора Г) Парафраз

8. «Я вас не видел тысячу лет», - с улыбкой сказал Иван Владимирович, обращаясь ко мне.

А) Литота Б) Гипербола В) Градация Г) Парафраз

*9. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты. (Чехов)*

А) Эпифора Б) Антитеза В) Метонимия Г) Градация

*10. Ситец неба такой голубой! (Есенин)*

А) Метафора Б) Олицетворение В) Гипербола В) Оксюморон

5. Внимательно прочитайте отрывки. Найдите тропы, у кажите их тип (эпитет, метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, гипербола, сравнение)

1). «Весне и горя мало:

Умылася в снегу

И лишь румяней стала

Наперекор врагу» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). Над Москвой великой , златоглавою,

Над стеной кремлевской белокаменной

Из-за дальних лесов, из-за синих гор… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3). «Лес, будто терем расписной…» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4). «Как метель, черемуха машет рукавом». \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5). «Роняет лес багряный свой убор…» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6). «А Петербург неугомонный уж барабаном пробужден» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7) «Только слышно, на улице где-то одинокая бродит гармонь»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Внимательно прочитайте отрывки. Какие фигуры речи, используют авторы?

(оксюморон, антитеза, эпифора, анафора, градация, инверсия)

1). Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и золото одетые леса.. (А.Пушкин) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2). …Как мы черный день встречали

Белой ночью огневой. (А.Блок) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3). Не отведав горького, не узнаешь и сладкого. (Пословица) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4). Словом можно убить,

Словом можно спасти,

Словом можно полки

за собой повести… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5). Когда солнце светит – радуюсь,

дождь идет проливной – радуюсь… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6). «Я был готов любить весь мир – меня никто не понял: и я научился

ненавидеть… Я говорил правду - мне не верили: я начал обманывать»

(М.Лермонтов)

7). Все грани чувств, все грани правды

Стерты в веках, в годах, в часах (А.Белый) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8). И снова видел я во сне грузинки образ молодой (М.Лермонтов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ключи к тесту*

***1****-*В

***2****-*1-Б,2-А,3-Г,4-В

***3*.**1-В,2-Г,3-Б,4-Д,5-А

***4.***1. В2. А3. Б4. Г

**5.** А6. А7. Г8. Б9. Г10. А

5.1- олицетворение,2-эпитет, 3-сравнение, 4-сравнение,олицетворение, 5-эпитет, олицетворение, 6- метонимия, 7-олицетворение.

6. 1-метонимия,2-антитеза,3-антитеза,4-анафора,5-эпифора,6-антитеза,параллелизм,7-градация, 8-инверсия.

**Особенности употребления фразеологизмов в речи. Практическая работа №15**

1.Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.  
а)Встали *очень рано* и отправились в путь.

б)Ученик дважды прочитал книгу *от начала до конца* .

в)«*Запомни крепко-накрепко*: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.

г)Сын очень часто баловался, а мама на это *не обращала внимания* .

д)Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *некогда было*.

е)Станция железной дороги находится *совсем близко* отсюда.

ж)У каждого человека есть *слабое место*.

з)Он тяжело дышал, потому что бежал *очень быстро*, чтобы сообщить сестре новость.

и)Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *невозможно разлучить*

*Материал для справок*

От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то, Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, подать рукой.

2.Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение.

а) обвести вокруг носа б) хоть глаз вырви в) не в своей кастрюле

3. Составьте пары, подобрав к слову подходящий по смыслу фразеологический оборот:

1. Метко

2. Неожиданно

3. Тесно

4. Восхвалять

5. Опытный

Фразеологический оборот

а. Как снег на голову

б. Держать язык за зубами

в. Намять бока

г. Хоть глаз выколи

д. Не в бровь, а в глаз

е. Яблоку негде упасть

ж. Возносить до небес

з. Стреляный воробей

и. Водить вокруг пальца

к. Рассеиваться как дым

4.*В каком ряду верно указаны синонимы к фразеологизму?*

а) кот наплакал – вредно, глупо

б) с горем пополам – еле-еле, кое-как

в) поставить крест – креститься, унижать

г) водить за нос – заглушить, мешать

5. Определите, где неверно указано значение фразеологизма.

а) стреляный воробей – опытный

б) обводить вокруг пальца – обманывать

в) с гулькин нос – много г) яблоку негде упасть – тесно

6.*Объясните значение фразеологизмов:*

а) Готов сквозь землю провалиться

б) Язык без костей

в) Волосы встали дыбом

7*. В каком ряду верно указаны антонимы к фразеологизму?*

а) рукой подать – быстро, хорошо

б) язык проглотить – вредно, тихо

в) под шумок – громко, открыто

г) вавилонское столпотворение – суета, беспорядок

*8*. Укажите фразеологизм со значением «большое количество чего-либо».

а) между двух огней

б) ни два ни полтора

в) как звёзд на небе

г) лежать мёртвым грузом

9*. В каком ряду в обоих предложениях есть фразеологические обороты?*

а) Ни днём, ни ночью гости не приехали. Нам не давали покоя ни днём, ни ночью.

б) За едой малыш прикусил язык и заплакал. Он чуть было не проговорился, но вовремя прикусил язык.

в) Он во все глаза смотрел вдаль. Маша открыла глаза кукле.

г) Подруги перемывали косточки  знакомым. За это я намылил голову кому следует.

10.Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий …

а) строение слов и способы их образования.

б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.

в) слово как часть речи.

г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

11.Укажите вариант, в котором толкование фразеологизма неверно:

а) человек с головой – умный

б) ломать голову – мучительно думать о чем-либо

в) горячая голова – человек вспыльчивый

г) разбить наголову – нанести полное поражение

д) голова садовая – много возомнить о себе

12. Значение фразеологизма *«брать в свои руки»:*

а) настойчиво добиваться чего-либо

б) принимать на себя руководство, управление чем-либо

в) добиваться чего-либо криком, руганью

г) действовать обманным путем

д) делать запись, заметку о чем-либо

13. Укажите фразеологизм:

а) держать в руках палку

б) работать без году неделю

в) работать с начала зимы

г) сорвалось с балкона

д) проглотил кусочек хлеба

Ключ к тесту по разделу «Фразеология»

(для учащихся 6 класса)

1. а)Встали *ни свет ни заря* и отправились в путь.

б)Ученик дважды прочитал книгу *от корки до корки*.

в)*Заруби себе на носу*: каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.

г)Сын очень часто баловался, а мама на это *закрывала глаза*.

д)Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *руки не доходят*.

е)Станция железной дороги находится *подать рукой*отсюда.

ж)У каждого человека есть *Ахиллесова пята*.

з)Он тяжело дышал, потому что бежал *со всех ног*, чтобы сообщить сестре новость.

и)Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *водой не разлить.*

2. а)обвести вокруг пальца – обмануть

б)хоть глаз выколи –темно

в)не в своей тарелке – неловко

3. 1-д 2-а 3-е 4-ж 5-з

4. б. 5. в

6. а)стыдно б)болтливый в)испугался

7. В . 8. В 9. Г 10. Г 11. Д 12. Б 13. Б.

**Правописание НЕ и НИ. Практическая работа№12**

1..В каком ряду НЕ со всеми словами пишется слитно?

1)(не)разобранные вещи, вовсе (не)интересно, (не)скучный рассказ;

2)(не)злобивый нрав, (не)пришёл вовремя, (не)весёлый взгляд;

3)(не)законченная книга, инженер (не)годовал, (не)дотёпа;

4)(не)верное решение, (не)думая о будущем, (не)проверенные факты.

2..В каком ряду НЕ со всеми словами пишется слитно?

1)(не)сколько яблок, (не)зная горя, (не)пришедший вовремя ученик;

2)постоянно (не)доедать, говорить (не)по-русски, (не)кому помочь;

3)контрольные работы (не)проверены, (не)молодой пастух, говорит (не)глупо;

4)(не)брежно отмахнуться, (не)решённая задача, шумел (не)подалёку.

3..В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Стук в дверь прервал его (не)торопливые размышления.

2)В подсолнечнике видели украшение, (не)подозревая, какая от него может быть польза.

3)Она снова принялась (не)принуждённо болтать.

4)Мы проходили мимо (не)высокой, но стройной лиственницы.

 4..В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)(Не)отшлифованный алмаз резко отличается от самого лучшего гранёного стекла.

2)Один из монастырей произвел на нас (не) забываемое впечат­ление.

3)Дом священника оказался (не)далеко, а совсем близко.

4)Старик со свойственной ему (не)торопливостью свернул папиросу.

5..В каком предложении НЕ со всеми словами пишется раздельно?

1)(Не)стыдно (не)знать – стыдно (не)учиться.

2)Убирайтесь, это (не)слыханно, этого (не)бывает.

3)(Не)сколько раз он пытался найти этот (не)обычный цветок.

4) Его горе было (не) трогательное, а злое, (не) уступчивое.

6.Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется частица НЕ и раздельно.

**«Я н(1)обязана быть н(2)здоровой, н(3)красивой, н(4)хорошей!» - н(5)годовала Наташа.**

1) 1,5;           2)2,3,4;          3) 1;          4) 1,2,3,4,

 7.Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется частица НЕ и раздельно.

**Но н(1) только стихи – себя самого н(2)мог Алексей н(3)оглянуть, н(4)пощупать.**

1) 1,2,3,4;    2) 1,2;            3) 1;            4) 2,3,4.

 8.Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется частица НЕ и раздельно.

**Это н(1)вероятно, но я так н(2)когда и н(3)смог узнать н(4)имени её, н(5)кто она.**

1) 1,4,5;       2) 2,3;            3) 3,4,5;       4) 3.

9.Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется частица НИ и раздельно.

**Н(1)чего н(2)произошло н(3)вероятного: н(4)ударил гром, н(5)налетели вихри с четырёх сторон.**

1) 2,3;           2) 1,4,5;         3) 4,5;          4) 2.

10.В каком предложении пишется частица НИ?

1)Он не походил н\_ на кого из её знакомых.

2)Её большие глаза, должно быть, н\_ видели ничего.

3)Нигде столько н\_ останавливалось народа, как перед картинной лавкой.

4)Я н\_ обольщаюсь насчёт качества книг.

КЛЮЧ:

1 – 3. 2 – 4. 3 – 2 .4 – 3 .5 – 1.6 – 3.7 – 2..8 – 4..9 – 3. 10 –1

**Контрольная работа по теме "Лексика. Фразеология".**

**Диктант**

Едва Чичиков вступил в тёмные широкие сени, пристроенные кое-как, на него повеяло холодом, как из погреба. 2. Из сеней он попал в комнату со спущенными шторами, чуть озарённую светом, восходящим к потолку. 3. Распахнувши дверь, он был поражён представшим беспорядком. 4.

Казалось, будто в доме происходило мытьё полов и все вещи снесли сюда и нагромоздили как попало. 5. На одном столе стоял даже сломанный стул и здесь же - часы с остановившимся маятником, к которому паук уже приладил причудливую паутину. 6. Тут же стоял шкаф со старинным серебром, графинчиками и превосходным китайским фарфором, приобретённым бог весть когда. 7. На бюро, выложенном некогда перламутровою мозаикой, лежало превеликое множество всякой всячины: куча испещрённых мелким почерком бумажек, накрытых мраморным позеленевшим прессом с ручкой, какая-то старинная книга в кожаном переплёте, высохший лимон ростом с лесной орех, отломленная ручка давно развалившихся кресел, рюмка с какой-то непривлекательной жидкостью и тремя мухами, кусочек где-то поднятой тряпки да два пера, испачканные чернилами. 8. В довершение этого странного интерьера по стенам было весьма тесно и бестолково навешано несколько картин. (По Н.В.Гоголю)

Грамматические задания.

Выписать из предложений 4-6 фразеологизм, подобрать к нему синоним-фразеологизм и антоним-фразеологизм.

Подберите пароним к слову *старинный.* Объясните их различие. Составьте предложения.

Выпишите из предложения 2 (1 вариант) / из предложения 6 по 1-му многозначному слову, указав его прямое и одно из переносных значений.

Замените заимствованные слова русскими синонимами:

1 вариант - банкротство, имитация, стресс, оппозиция, мобильность;

вариант - контракт, анкета, камуфляж, резонанс, толерантность.

Вариант 1: Укажите, в каком предложении нужно употреблять слово ЭКОНОМИЧНЫЙ вместо слова ЭКОНОМИЧЕСКИЙ

А) Я прочла о новом экономическом способе приготовления первых блюд.

Б) В выступлении президента были изложены основные положения новой экономической политики государства.

Вариант 2: Укажите, в каком предложении нужно употребить слово НАСЛЕДИЕ вместо слова НАСЛЕДСТВО А) Многие человеческие пороки можно объяснить тяжёлым наследством прошлого.

Б) Юрист сказал, что мне следует вступить в право на наследство в течение полугода.

Определите средство выразительности:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| а). В саду горит костер рябины красной, но никого не может он согреть. | | | | | | | |  |
| А) эпитет | Б) метафора | | В)антитеза | | | Г) оксюморон | |  |
| б). Опасна охота на медведя, страшен раненый зверь. | | | | | | | |  |
| А)сравнение | | Б) олицетворение | | | В) эпитет | | | Г) инверсия |
| в). Туча с громом сговорилась: ты, гром, греми, а я дождем разолью. | | | | | | | |  |
| А) анафора | Б) сравнение | | В) эпитет | | Г) олицетворение | | | |
| г). И луч блеснул с него чудесный, как с черной тучи день небесный. | | | | | | | |  |
| А)сравнение | | Б) метафора | | В) олицетворение | | | | Г) литота |
| д). Не то на серебре – на золоте едал. | | | |  | | |  |  |
| А)метафора | | Б) гипербола | | В) литота | | | Г) метонимия |  |

КЛЮЧ

Как попало - как бог на душу положит, как придется, спустя рукава/как следует.

Бог весть когда - когда рак на горе свистнет, как только, так сразу/в скором времени.

Старинный - древний, сохранившийся от давних времен. Старый - достигший старости.

Вариант1 - свет -а) освещение солнечными лучами; б) общество.

Вариант 2 - стоял - а) находиться в вертикальном положении, уперевшись

конечностями (ногами) в твердую опору, не передвигаясь; б) быть, находиться, иметь место где-нибудь или в какое-нибудь время; вообще существовать.

Вариант 1 - банкротство - разорение имитация - подражание, стресс - перенапряжение,

оппозиция - противодействие, сопротивление, мобильность - подвижность

Вариант 2 - контракт - договор

анкета - опросник,

камуфляж - маскировка,

резонанс - ответ, отзвук, впечатление,

толерантность - терпимость

Вариант1: А.

Вариант2: А

6. А-Б, Б-Г, В-Г, Г-А, Д-Г

**Раздел: Морфемика, словообразование.**

**Морфемный состав слова и правильность речи.** **Практическая работа№17**

1. Морфемика – это:  
а) раздел языкознания, изучающий звуковой строй языка  
б) раздел языкознания, изучающий словарный состав языка  
в) раздел языкознания, изучающий частеречную принадлежность слов  
г) раздел языкознания, изучающий морфемный состав слова +

2. С каким разделом языкознания у морфемики прослеживается тесная связь:  
а) фонетика  
б) словообразование +  
в) синтаксис  
г) морфология

3. Какую языковую единицу изучает морфемика:  
а) звук  
б) фонема  
в) лексема  
г) морфема +

4. Связь между морфемикой и морфологией проявляется в том, что:  
а) состав слова часто зависит от частеречной принадлежности и морфологических признаков слова +  
б) оба раздела изучают происхождение слов  
в) морфемы, как и слова, имеют свое значение  
г) оба раздела показывают, с помощью чего образовано слово

5. Какой из перечисленных приемов в морфемике используется чаще всего:  
а) словообразовательный разбор слова  
б) морфемный разбор слова +  
в) морфологический разбор слова  
г) фонетический разбор слова

6. Наименее значимой частью слова является:  
а) окончание  
б) слог  
б) морфема +  
г) корень

7. Что заключено в основе слова:  
а) лексическое значение +  
б) грамматическое значение  
в) и лексическое, и грамматическое значения  
г) ничего не заключено

8. Какое из перечисленных слов имеет приставку с-:  
а) …десь  
б) …делать +  
в) …доровье  
г) …дание

9. Как называется часть слова, несущая лексическое значение слова:  
а) окончание  
б) корень +  
в) суффикс  
г) приставка

10. Однокоренные слова – это:  
а) слова с одним лексическим значением  
б) слова с переносным значением  
в) слова с прямым значением  
г) слова с одинаковым корнем +

11. Основой слова называют:  
а) главная значимая часть слова  
б) значимая часть слова перед корнем  
в) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово +  
г) значимая часть слова без корня

12. Как называется часть слова, идущая сразу после корня и служащая для образования новых слов:  
а) окончание  
б) приставка  
в) суффикс +  
г) основа

13. Как называется часть слова, находящаяся перед корнем и служащая для образования новых слов:  
а) окончание  
б) приставка +  
в) суффикс  
г) основа

14. Что включает в себя понятие «словообразование»:  
а) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего) +  
б) изучается звуковая сторона слова  
в) изучаются правила правописания слов  
г) изучается история слова

15. Что не входит в основу слова:  
а) приставка  
б) корень  
в) суффикс  
г) окончание +

16. Какая из перечисленных частей слова служит для образование новых форм слова:  
а) приставка  
б) корень  
в) суффикс  
г) окончание +

17. Какая часть слова необходима для связи слов в предложении или словосочетании:  
а) приставка  
б) корень  
в) суффикс  
г) окончание +

18. В каком из перечисленных слов два суффикса:  
а) водяной  
б) лесок  
в) ленивица +  
г) львица

19. Не имеют окончания:  
а) глаголы  
б) наречия +  
в) местоимения  
г) прилагательные

20. Для глаголов в прошедшем времени характерен суффикс:  
а) -и-  
б) -а-  
в) -е-  
г) -л- +

21. В каком из перечисленных слов «за-» не является приставкой:  
а) загадка  
б) заботиться +  
в) задержать  
г) замычать

22. Какое из слов лишнее:  
а) пахать  
б) пахнуть +  
в) пахарь  
г) пахота

23. В каком из перечисленных слов нет приставки:  
а) пришелец  
б) принцесса +  
в) примерка  
г) прищепка

24. В каком из перечисленных слов неправильно выделен корень:  
а) по-золоч-енный  
б) за-дрож-ал  
в) за-жгл-ась +  
г) син-еет

25. Какие бывают основы у слов:  
а) непроизводные и производные +  
б) прямые и косвенные  
в) глухие и звонкие  
г) парные и непарные

26. Непроизводные основы – это основы:  
а) состоящие только из корня +  
б) состоящие из приставки и корня  
в) состоящие из суффикса и корня  
г) состоящие из приставки, суффикса и корня

27. В каком из перечисленных слов есть приставка, корень, суффикс и окончание:  
а) переход  
б) стульчик  
в) безводный +  
г) дощечка

28. Слова «подсвечник», «подстаканник» и «подсказка» похожи:  
а) приставкой +  
б) корнем  
в) суффиксом  
г) окончанием

29. Какое из перечисленных утверждений не верно:  
а) нулевое окончание – это окончание, которое не выражено звуками в какой-либо форме слова, но проявляющееся в других формах этого же слова  
б) в словах «помощь», «могуч», «пришел» несть нулевые окончания  
в) нулевое окончание есть в наречиях +  
г) в слове «(несколько) блюдец» нулевое окончание

30. В словах «лесоруб», «снегопад» и «водоустойчивый» способ образования слов:  
а) приставочный  
б) приставочно-суффиксальный  
в) переход одной части речи в другую  
г) сложение основ +

**Словообразование и речевая культура. Практическая работа№18**

1.Отметьте слова, в которых нет окончаний:

1. Располагаясь

2. Написан

3. Жалюзи

4. Нигде

5.Пригород

2.Отметьте слова, имеющие одинаковое строение:

1. Беспокойство

2. Премиальный

3. Проросший

4. Некрасиво

5. Разрушен

3. Отметьте слова, которые образованы приставочно-суффиксальным способом:

1. По - честному

2. Подорожник

3. Подписать

4. Нарукавник

5. Небольшой

4. Отметьте слова со словообразовательным суффиксом:

1. Бегающий

2. Прибежать

3. Бегая

4.Пробежка

5.Пригородный

5. Укажите, в каких словах правильно выделены суффиксы:

1. ягод-к-а

2. закол-оч-к-а

3.мас-к-а

4. кол-к-ий (лёд)

5. льд-инк-а

6. Отметьте слова, образованные путём сложения:

1. Хвоегрызущие

2. Водопроводный

3. Книгописец

4. Малоисследованный

5. Красно – белый

7. Укажите, какие словообразовательные цепочки составлены правильно:

1. снег – снежок - снежинка

2.ломать – надломать - надламываться

3.известный – неизвестный - неизвестность

4.болтать – болтливый - болтливость

5.купить – закупить – закупочный

8.В каких рядах оба слова имеют одинаковое строение?

1. Законный, безвольный

2. холодноватый, глуховатость

3.княжеский, темнее

4.предплечье, прибытие

5.издали, побелев

9. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| А.вдавливавший  Б. наклейка  В. по-французски  Г. радостный | 1.корень+суффикс+окончание  2. корень+суффикс+суффикс+окончание  3. приставка+корень+суффикс+суффикс  4.приставка+корень+суффикс+окончание  5.приставка+корень+суффикс+суффикс+окончание |

10.Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами:

|  |  |
| --- | --- |
| А. водоснабжение  Б. десятибалльный  В. влагостойкость  Г. жизнеописание | 1. суффиксальный  2. сложение  3. сложение в сочетании с суффиксальным способом |

Ответы к тесту

1. 1,3,4 2. 1,3,5 3. 1,2,4 4. 2,4,5 5. 1,2,4 6. 1,5 7. 3,4

8. 2,4 9. А.5 Б.4 В.3 Г.2 10. А.2 Б.3 В.1 Г.2

**Контрольная работа № 4 по теме Морфемика, словообразование**

**1 вариант.**1. Окончание – это ...  
A) Значимая часть слова, общая для родственных слов.  
B) Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов.  
C) Изменяемая часть слова, которая служит для образования форм слова и для связи слов в предложении.  
D) Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.  
E) Главная часть основы.  
2. Укажите слово с нулевым окончанием.  
A) Школа. B) Школьный. C) Пришкольный. D) Школьники. E) Школьник.  
3.В каком слове есть нулевое окончание?  
А) молода В) гербарий С) рисует D) одежды Е) зверобой  
4.Сколько морфем в слове посланница?  
A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7  
5.Найдите слово, которое не соответствует схеме: приставка – корень – суффикс – окончание.  
A) Поездка B) Разведка C) Записка D) Стройка E) Покупка  
6. Отметьте ряд, в котором все слова являются однокоренными.  
A) гора, подгорный, горе  
B) водить, вода, водяной  
C) засветить, свет, светлый  
D) трава, травяной, травить  
7. Слово, не входящее в ряд однокоренных:  
A) вода B) водный C) водитель D) водопад E) наводнение  
8. Укажите неверное утверждение.  
А) В корне -кос- – -кас- в безударном положении пишется буква А, если после корня стоит суффикс -А-.  
В) В корне с чередованием -гор- – -гар- в безударном положении пишется буква А.  
С) В корне с чередованием -зар-, зор- под ударением пишется буква А .  
9. В каком слове пропущена буква А?  
A) ог…рок B) выг…реть C) подг…реть D) сг…рать  
10. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?  
A) м…ляр, заг…р, пол…жение  
B) к…саюсь, предл…жить, заг…реть  
C) выр…с, сл…жение, пом…гать  
D) приб…рать, зам…лчать, г…раж  
11. В каком слове есть приставка над-?  
А) надоедать В) надомница С) надсечка D) надёжность Е) наглец  
12. Отметьте суффикс у слова зайчишка  
A) -к- B) -ишк- C) -чишк- D) -шк-  
13. В каком слове нет суффикса -щик-?  
А) кровельщик В) закупщик С) стекольщик D) сыщик Е) обманщик  
14.Каков способ образования слова канцтовары?  
А) суффиксальный, В) приставочный, С) приставочно-суффиксальный, D) бессуффиксный,  
Е) сложение части слова с целым словом.  
15. Укажите пропущенное слово в словообразовательной цепочке  
обогреватель ... обогреть греть  
A) огреть B) обогревать C) разогреть D) согревать  
16. Работа с текстом. Перепишите текст, решая орфографические и пунктуационные задачи. Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении. Выполните разборы.  
Ночлег в лесу  
Ребята распол\_жились на опушк\_ леса. Одни поб\_жали соб\_рать хворост, други\_ рубили ветви для шал\_ша. Ост\_льные ра\_бирали вещи, дост\_вали из рю\_заков съ\_стное, кот\_лки, кру\_ки, ложки.  
Между тем з\_ря угасла. Смеркалось2.  
Ребята с увлечением2 ра\_дувают первые искры ог\_н?ков4. Дым от костра ра\_стилае(ться, ца, тся) густой завес\_й, и скоро он разг\_рае( ться,ца, тся).  
Ра\_дается команда Всем спать! Лагерь быстро зат\_хает.

**Ответы**

1.Окончание - это изменяемая часть слова, которая образует форму слова и служит для связи слов в предложении.  
2. E)Школьник 3.В) 4.C) 5.D) 6.C) 7.C) 8.C) 9.A) 10.B) 11.C) 12.C) 13.D) 14.E) 15.B)  
16.Ребята расположились на опушке леса они побежали собирать хворост другие рубили ветви для шалаша остальные разбирали вещи доставали из рюкзаков съестное катил какие кружки ложки между тем заря угасла смеркалось ребята с увлечением раздувают первый искры огоньков дым от костра расстилается густой завесй и скоро он разгорается раздается команда всем спать лагерь быстро затихает.

**Раздел: Морфология и орфография.**

**Русская грамматика. Практическая работа№19**

Контрольный тест

по правописанию и грамматике самостоятельных частей речи

*1. В каком ряду во всех словах есть проверяемые безударные гласные в корне?*

1) Укр…шение, темн…та, пров…лился, док…зать.

2) Т…желый, выгл…деть, вып…тить, выт…нул.

3) Встр…чал, высв…тить, т…ория, согр…вать.

*2. В каком ряду пропущена одна и та же буква?*

1) Обн…вление, в…лнистый, изб…роздить, всп…хать.

2) Сп…сатель, м…лотить, ист…пник, пог…стить.

3) П…стреет, т…нистый, ст…клянный, см…ниться.

*3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?*

1) Отр…сль, сокр…щать, р...скошный.

2) Предв…рительный, ск… кать, военная к…мпания.

3) Благосл…вить, безотл…гательный, ди…гональ.

4) Предпол…жительно, прор…стать, п…норама.

*4. В каком ряду во всех словах следует писать букву О?*

1) Выск…чить, предпол…жение, к…снуться, пл…вучий.

2) Тв…рение, вск…чить, заг…релый, з…рница.

3) Оз…ренный, накл…нение, ур…вень, р…сла.

4) Вым…кнуть, р…стовщик, уг…реть, пл…вчиха.

 5. В каком ряду во всех словах следует писать букву Е?

1) уб…ру, заст…лить, соч…тать, зап…реть.

2) уб…раю, отп…реть, выч…сть, зам…реть.

3) бл…стеть, выб…решь, прост…ралось, оп…реться.

*6. В каком ряду (или рядах) во всех словах следует писать букву И?*

1) выч...т, взб…раться, отт….рать, переб…рать.

2) оп…раться,  разж…гать,  бл…стательный, перест…лать.

3) соб…ратель, уд…рая, вым…рать, зап…ртый.

*7.*В каком ряду во всех словах следует писать букву *О:*

1) Понч…, расч…сывать, ж..г, реш…тка

2) Печ…нка, пч…лы, ш…лковый, чащ…ба

3) Щ…лка, ч…рствый, ж…нглер, уч…ба

4) Ш…колад, обж..ра, ш…ры, ч…порный.

*8.*В каком ряду во всех словах следует писать букву *Ё:*

1) Ш…тландка, капюш…н, сч…т, маж…рный

2) Ш…рты, пощ…чина, обж…ра, Печ…ра

3) Крыж...вник. ш…к, ш…пот, ш…фер

4) Ож…г (руку), веч…рка, ж…лудь, ж..сткий.

*9. Отметьте ряд, где все слова пишутся с буквой Е?*

1) Ш…мпол, изж…га, ч…лн, стаж…р

2) Ч…рт, ж…лтый, ж…рнов, чеч…тка

3) Дириж…р, ш…ссе, кош...лка, уч…ный

*10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?*

1) ц…трус, ц ….тата, ц….корий

2) ц…вилизация, отц…, жрец…., позиц…..я

3) певц…м, жрец…м, птиц…й, наглец…м

*11. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?*

1) р...зрастаться, р…сстановка, р…зрыв, р...ссказ

2) …тозвать, в…зглавить, д...поздна, пр...бабушка

3) пр…звание, пр...годиться, пр...способить, пр…датель

*12. В каком ряду во всех словах пишется Ъ?*

1) об...емный, пред...явитель, п...еса, раз…яснение

2) ад...ютант, раз...яренный, раз...езд, двух…ярусный

3) в...южная, пред…обеденная, с…язвить

*13. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска – Ь?*

1) красный кирпич…, песок сыпуч…

2) выйти замуж…, уйти проч…

3) серая мыш…, пробить бреш…

*14. В каком примере в глаголе на месте пропуска пишется Ь?*

1) Повесть о разорении Рязани Батыем заканчивает…ся похвалой защитникам России.

2) Скотинины ничему не могут научит…ся и тем гордятся.

3) Недаром говорит…ся, что дело мастера боит…ся.

*15. Отметьте ряд, где в каждом слове пишется буква О.*

1) молодож…н,  туш…нка, затуш…вывать, свеж…

2) нож…вка, друж…к, меш…чек, увлеч...нный

3) старич...к, сач…к, холщ...вый, испеч…нный

4) алыч…вый, парч…вый, кумач…вый, толч…к

*16. В каких словах пропущена буква О?*

А) ож…говый           Б) ноч…вка               В) перч…ный           Г) волч...нок

*17. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?*

По приказу дивизио(1)го командира войска были сосредоточе(2)ы на левом фланге и искусно замаскирова(3)ы.

*18. Укажите цифры, на месте которых пишется две буквы Н?*

Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.

*19. В каком словосочетании в обоих словах пропущена буква Е?*

1) о дальн…м путешестви …

2) на бушующ…м простор…

3) в бодрящ...йся свежест…

*20. Укажите причастие с окончанием –ИМ (ЫМ)*

1) с приехавш…м товарищем

2) запущенн…м саду

3) в обезлюдевш…й деревне

*21. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?*

1) листья трепещ...т, травы стел…тся

2) голоса слыш…тся, звуки чуд…тся

3) волны плещ…тся, собаки ла…т

*22. В каком ряду во всех словах пропущена буква Я?*

1) сто…щий (дешевле), (они) кле…т, раста…л

2) та…щий (снег), (они) встрет…т, ла…ть

3) закле…нный, (они) езд…т, раска…лся

*23. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У (Ю)?*

1. учителя исправ…т, ошибки, гон…щийся за славой

2. потоки воздуха колыш…т травы, бре…щий полёт

3. кол…щий дрова, друзья невзначай обид…т

*24. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?*

1) Из ее груди вырвался (не)человеческий вопль.

2) В городской думе поговаривали о метро, но как-то (не)уверенно.

3) Ему снился огромный луг, поросший никогда (не)виданными им цветами.

4) Свой дорогу найдет, а чужому (не)зачем сюда соваться.

Ключи:

1. - 22. - 33. - 24. - 45. - 16. - 27. - 48. - 49. - 210. - 111. - 112. - 213. - 314. - 215. - 416. – А,Г17. - 2,318. -2, 3

19. - 220. - 121. - 222. - 123. - 224. - 3  
Нормы оценивания:

«5» - 30-29 б.

«4» - 28-24 б.

«3» - 23 -18 б.

**Употребление имен существительных Склонение имен существительных. Практическая работа №20**

1.На какие вопросы отвечают имена существительные?  
A) кто? что?; +  
B) какой? какая?;  
С) как?

2.В каком из рядов все имена существительные собственные:  
A) мама, бабушка, отец;  
B) (рекA) Волга, (автомобиль) «Волга», (кинотеатр) «Волга»;       +  
С) (газетA) «Труд», Москва, улица

3.Найдите ряд, в котором все имена существительные одушевлённые:  
A) сапог, кошка, дверь;  
B) цветы, воробей, гусеница;+  
С) собака, мужчина, врач

4.Какое из этих утверждений неверно?  
Имена существительные изменяются  
A) по родам;+  
B) по числам;  
С) по падежам

5.Найдите ряд существительных, не имеющих формы ед. числа  
А) пути, письма, листья  
В) жители ,котлеты, портфели  
С) родня, горох, откровенность  
Д) консервы ,чернила, тефтели+  
Е) ельник, сырье, листва

6. Что называется склонением?  
А) изменение по родам и числам  
В) изменение по родам и падежам  
С) изменение по родам ,числам и падежам  
Д) изменение по падежам и числам  
Е) изменение по падежам+

7.Найдите ряд, в котором все имена существительные женского рода:  
A) фамилия, простыня, туфля; +  
B) повидло, рельс, рояль;  
С) полотенце, дом, мышь

8. В какому ряду все существительные — собирательные?  
А) нефть, серебро, глина  
В) листва, человечество, детвора+  
С) мед, молоко, сахар  
Д) горчица ,баранина, холодец  
Е) бензин, щавель, мусор

9.Найдите ряд, в котором все имена существительные 3-го склонения:  
A) сирень, ночь, женщина;  
B) дверь, зверь, дочь;  
С) бандероль, полынь, лазурь+

10.Какие из данных существительных являются несклоняемыми?  
А)мать, дочь, путь  
В)пальто, пианино, кофе+  
С)знамя, семя, племя  
D)Вильям Шекспир, Вальтер Скотт, Марк Твен  
E)дитя, снег, время

11. Определите род следующих существительных: маэстро, атташе, кенгуру, буржуа  
A) Мужской+  
B) Средний  
C) Женский  
D) Общий  
E) Мужского, общего

12.Найдите ряд, в котором все существительные 1-го склонения:  
A) лошадь, машина, автобус;  
B) дядя, тётя, старшина; +  
С) лосось, окно, поле.

13.Найдите предложение, в котором подлежащее выражено именем существительным:  
A) Вчера мы собирали в соседнем лесу грибы;  
B) Бандероль они получили вовремя;  
С) Бандероль пришла вовремя.+

14.В каком из вариантов дополнение выражено именем существительным:  
A) День выдался дождливым;  
B) В  вазу  налита  вода. +

15.Укажите ряд существительных 2 склонения:  
А) имя, фамилия, сирота  
В) ярость, пустошь, горсть  
С) картофель, горячность, гортань  
Д) заглавие, госпиталь, рояль+  
E) время, бремя, стремя

16. Какой род следующих существительных: ябеда, неряха, умница, надежда, сирота  
A) женский  
B) средний  
C) мужской  
D) общий+  
E) женского, общего

17.Укажите ряд, в котором все существительные несклоняемые:  
A) врач, дом, конферансье;  
B) кофе, метро, кино; +  
С) день, шимпанзе, дочь

18 Найдите неодушевленные существительные  
А) отряд, толпа, табун+  
В) насекомое, животное, земноводное  
С) чудовище, страшилище, великанище  
Д) секунь, муха, муравей  
Е) ребята, школьники, братья

19.В каком из примеров есть ошибка в согласовании определения с именем существительным:  
A) лечащий врач Иванова уехала;  
B) лечащая врач Иванова уехала; +  
С) наш врач очень внимательна.

20.Определите род следующих существительных: тюль, рояль, пароль.  
А) мужской+  
В ) средний  
С) женский  
Д) общий  
Е) женского и общего

21.Укажите ряд, в котором все морфологические признаки существительного постоянные:  
A) род, число, склонение;  
B) падеж, одушевлённое или неодушевл., склонение;  
С) склонение, собств, нариц, род+

22.Отметьте сложносокращённое слово женского рода:  
A) СНГ ( союз независимых государстС);  
B) ГИБДД ( главная инспекция безопасности дорожного движения); +  
С) МХАТ ( московский художественный театр)

23.В каком ряду на месте пропусков пишется Е:  
A) по трасс…, на лошадк…, в сара…; +  
B) по отмел…, в пол…, вдоль алле…;  
С) в тетрад…, на лини…, к дочер…

24.В каком слове на месте пропуска пишется И:  
A) в милици…;+  
B) в устав…;  
С) в комнат…

25. Сколько частей речи в русском языке?  
A) 8  
B) 7  
C) 11  
D) 12  
E) 10

**Употребление имен прилагательных. Практическая работа№21**

**1 вариант**  
**1. Как изменяются имена прилагательные?**А) по родам, падежам, числам;  
Б) по родам, падежам, числам и лицам;  
В) по лицам, временам, числам;  
Г) по лицам и числам;  
Д) по лицам, числам и родам.

**2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.**А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;  
Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;  
В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;  
Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;  
Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

**3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?**А) плохой; Б) хороший; В) снежный;  Г) маленький; Д) дорогой.

**4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?**А) снежный; Б) хороший; В) плохой; Г) маленький; Д) дорогой.

**5. Выберите вариант без ь на конце:**А) спряч.., картеч.., проч..; Б) печ.., мыш.., рож..;  
В) знаеш.., поеш..те, сходиш..; Г) навзнич.., настеж.., наотмаш..;  
Д) хорош.., могуч.., свеж…

**6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..яя роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.**А) –н-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-,-нн-, -нн-, -н-;  
Б) –нн-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -н-, -нн-, -нн-, -н-, -н-;   
В) –нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-;  
Г) –н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, -н-, –н-, -н-, -н-, -н-;  
Д) –н-, -н-, -н-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -нн-, -н-, -н-, -нн-.

**7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:**А) самый интересный;  
Б) острее;  
В) наивысший;  
Г) жарче;  
Д) наиболее верный.

**8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:**  
А) купили машину совсем (не)дорогую;  
Б) (не)ожиданное известие;  
В) (не)умолчны звуки весенней капели;  
Г) далеко (не)удачный ответ;   
Д) дороги сделались (не)проезжими.

**9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:**А) низ..ий домик.  
Б) близ..ое знакомство;  
В) немец..ий город;  
Г) дерз..ая эпиграмма;  
Д) француз..ий язык;  
**10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:**  
А) (пепельно)русый оттенок;  
Б) (притворно)скромный взгляд;  
В) (прекрасно)душное настроение;   
Г) (юго)восточный регион;  
Д) (культурно)историческое наследие.

**2 вариант**  
**1.На какие разряды делятся имена прилагательные?**А) вопросительные, относительные, повествовательные;  
Б) возвратные, отрицательные, личные;  
В) одушевлённые, неодушевлённые;  
Г) определительные, собирательные, количественные;  
Д) качественные, относительные, притяжательные;

**2.Качественными называются прилагательные:**А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;  
Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;  
В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;  
Г) обозначающие действие предмета;  
Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

**3.Укажите относительные прилагательные:**А) грубый, высокий;  
Б) городской, детский;  
В) удобный, белый;  
Г) красный, глупый;  
Д) заячий, медвежий.

**4.Укажите притяжательные прилагательные:**А) грустный, очередной  
Б) медный, стеклянный  
В) последний, полный  
Г) дедов, кошачий  
Д) изумрудный, новый

**5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?**  
А) вовсе (не) строгий  
Б) (не) вежлив, а груб  
В) далеко (не) удачный ответ  
Г) ничуть (не) интересный  
Д) совсем (не) интересная книга

**6.Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:**А) камыш…вый Б) песц…вый  
В) плюш…вый Г) свинц…вый  
Д) еж…вый

**7.Укажите прилагательные с –НН-:**А) кожа…ый, глиня…ый Б) це…ый, оловя…ый  
В) нефтя…ой, сви…ой Г) песча…ый, льня…ой   
Д) пчели…ый, льви…ый

**8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:**А) январ…ий Б) француз…ий  
В) немец…ий Г) сибир…ий  
Д) гигант…ий

**9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:**А) северо(западный)  
Б) выпукло(вогнутые)  
В) легко(растворимый)  
Г) немецко(русский)  
Д) светло(синий)

**10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?**А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.  
Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.  
В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.  
Г) Женщина осторожно переступила порог.  
Д) История стала ещё интереснее.

**3 вариант**

**1. Общее грамматическое значение прилагательного это:**А) действие Б) признак предмета В) признак признака Г) признак действия

**2. Морфологические признаки прилагательного это:**

А) род, число Б) род, число, падеж В) род, число, лицо Г) лицо, число

**3. Синтаксические признаки прилагательного это**:

А) определение, сказуемое Б) определение, обстоятельство

В) определение, дополнение Г) дополнение, обстьоятельство

**4. В каком ряду все слова являются именами прилагательными?**

А) могуч, первый, сильное, лисий Б) беспощаден, выдуман, цветной, бела

В) нетерпеливый, должен, хаки, сытый Г) одетый, несчастный, злой, высказан

**5. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие** ...

А) материал, из которого сделан предмет Б) признак по его принадлежности

В) признаки, указывающие на различные качества предмета

**6. Укажите относительные прилагательные.**

А) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)

Б) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)

В) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

**7. Укажите притяжательные прилагательные.**

А) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)

Б) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)

В) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

**8. В каком ряду все прилагательные качественные?**

А) приморский поселок, зеленый шар, спортивная площадка

Б) изумрудная зелень, правильный ответ, сложный вопрос

В) плавательный бассейн, чистые руки, звонкий голос

**9. В каком ряду все прилагательные относительные?**

А) летняя ночь, березовый сок, оловянное кольцо Б) утренняя почта, серебряный голос, папин шарф

В) малиновое варенье, малиновый берет, каменное лицо

**10. В каком ряду все прилагательные притяжательные**

А) волчий вой, заячий тулуп, лисья речь Б) оленьи рога, рыбачий улов, бабушкин пирог

В) стиральная машина, мясной бульон, лисья нора

**11. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:   
«*Я снова здесь, в семье родной! Мой край задумчивый и нежный!»***

А) родной (ж.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.) Б) родной (ср.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)

В) родной (м.р.), нежный (м.р.)

**12. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:   
«*Ранним утром я подошёл к величественной реке. От весенней воды тянуло свежестью.»***

А) ранним (м.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

Б) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.), свежестью (ж.р.)

В) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

**13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени**.

А) самый быстрый Б) красивейший В) ярче Г) более лёгкий

**14. Укажите прилагательное в составной сравнительной степени**.

 А) менее сложный Б) сложнее В) сложнее всех Г) наисложнейший

**15. Найдите прилагательное в простой превосходной степени**.

 А) красивее Б) спокойнейший В) более громкий Г) менее тяжёлый

**16. Укажите прилагательное в составной превосходной степени.**

А) глубже Б) самый глубокий В) более глубокий Г) глубочайший

**17. Укажите вариант без ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.**

А. острее, менее крутой, более выше

Б. длиньше, самый красивый, сладчайший В. очень маленький, красивее, ниже всех

Г. дольше, лучше, наивкуснейший

**18. Укажите вариант с ошибкой в образовании формы степени сравнения прилагательных.**

А) самый веселый, меньше всех, более высокий Б) моложе, более белее, твердейший

В) жарче всех, самый умный, тишайший Г) чудеснейший, худший, громче всех

**Ответы 10 класс. Имя прилагательное.**

**1 вариант** 2 вариант   
1- А 1-Д    
2- А 2-А  
3- В 3- Б  
4- А 4-Г  
5- Д 5-А  
6- Б 6-Д  
7- В 7-Б  
8- Г 8- В  
9- Д 9- В  
10- В 10- В

*3 вариант*

1. – Б.2. – Б.3. – А.4. – В.5. – В.6. – В.7. – В.8. – Б.9. – А.10. – Б.11. – А.12. – В.13. - В  
14. – А.15. – А.16. – Б.17. – Г.18. - Б

**Употребление имен числительных. Практическая работа№22**

**1. Укажите разряды числительных: два, двое, одна вторая, второй, двести двадцать пять, двадцать второй:**

А) количественное, собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое;

Б) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, количественное;

В) количественное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, собирательное;

Г) собирательное, дробное, порядковое, количественное, порядковое, порядковое;

Д) количественное, собирательное, порядковое, количественное, порядковое, дробное.

**2. С какими словами употребляются собирательные числительные?**

А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;

Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;

В) баран, школа, яблоки, деревья;

Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;

Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

**3. Какими частями речи являются слова: удвоить, второй, вдвое, двойка, дважды, двойной, двумя, по двое?**

А) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие;

Б) числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, наречие, глагол;

В) наречие, глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное;

Г) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, числительное, числительное, наречие;

Д) глагол, числительное, наречие, существительное, наречие, прилагательное, числительное, числительное.

**4. Где пишется ь у количественных числительных 11, 8, 30, 80, 60, 20, 800, 600?**

А) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемсот, шестьсот;

Б) одиннадцать, восемь, тридцать, восемдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

В) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот;

Г) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестсот;

Д) одиннадцать, восемь, тридцать, восемьдесят, шестьдесят, двадцать, восемьсот, шестьсот.

**5. Как склоняется числительное 90?**

А) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяностами, девяностах;

Б) девяносто, девяносто, девяносте, девяносте, девяноста, девяноста;

В) девяносто, девяноста, девяносту, девяносто, девяностом, девяносте;

Г) девяносто, девяноста, девяноста, девяносто, девяноста, девяноста;

Д) девяносто, девяносты, девяностам, девяносто, девяноста, девяноста.

**6. Как склоняется числительное 50?**

А) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятею, пятьдесят, пятьюдесяти, пятидесяти;

Б) пятьдесят, пятидесяти, пятидесяти, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесяти;

В) пятьдесят, пятидесяти, пятидесятю, пятьдесяти, пятьдесятью, пятидесяти;

Г) пятьдесят, пятидесятей, пятидесятям, пятьдесят, пятьдесят, пятьдесят;

Д) пятьдесят, пятьидесяти, пятидесятям, пятьдесят, пятьюдесятью, пятидесятях.

**7. Как склоняются числительные 100 и 40?**

А) сто, сорок; ста, сорока; сту, сорока; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

Б) сто, сорок; ста, сорока; стам, сорокам; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока;

В) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; ста, сорока; стами, сороками; ста, сорока;

Г) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока;

Д) сто, сорок; ста, сорока; ста, сорока; сто, сорок; стами, сороками; стах, сороках.

**8. Как склоняется числительное 645?**

А) числительное не склоняется;

Б) склоняется только последнее слово;

В) склоняются все части числительного;

Г) склоняется только первое слово;

Д) склоняются две последние части.

**9. Какую форму имеет числительное семьсот шестьдесят восьмой в творительном падеже?**

А) семьсот шестьдесят восьмому;

Б) семьюстами шестьюдесятью восемью;

В) семьсот шестьюдесятью восьмым;

Г) семьсот шестьдесят восьмым;

Д) семьсот шестьдесят восьмых.

**10. Как склоняются простое порядковое числительное?**

А) как дробное числительное;

Б) как собирательное числительное;

В) как имя существительное 3 склонения;

Г) как местоимение;

Д) как имя прилагательное.

Ответ

1 –А 2- Б 3 -А 4- Д 5- Г 6 -Б 7- Г 8- В 9- Г 10- Д

**Употребление местоимений. Практическая работа№23**

**I вариант.**

1. Местоимение является частью речи:  
а) которая обозначает действие или состояние предмета  
б) которая указывает на предмет, признаки и количество, но не называет их +  
в) которая обозначает признак действия или признак другого признака

2. Выберите верный вариант обозначения падежей местоимений:  
“Он невольно усмехнулся: луна напоминала ему расшалившегося ребёнка.”  
а) И.п., Д.п. +  
б) И.п., Р.п.  
в) В.п., В.п.

3. Необходимо определить вариант с личным местоимением:  
а) Скажет кто-нибудь  
б) Не хочу ничего  
в) Грустить обо мне +

4. Необходимо определить вариант с возвратным местоимением:  
а) Гордиться собой +  
б) Увидеть тебя  
в) Ничего не сказал

5. Необходимо определить разряд местоимения, у которого отсутствует именительный падеж:  
а) вопросительное  
б) личное  
в) возвратное +

6. Необходимо определить вариант, где местоимение в дательном падеже:  
а) Грустить о тебе  
б) Подойти к нему +  
в) Скрываться от него

7. Необходимо определить вариант с относительным местоимением:  
а) А кто виноват в этой ссоре?  
б) Кто правдой живёт, добра наживёт +  
в) У него была своя история

8. Необходимо определить вариант с неопределённым местоимением:  
а) Он себя не считал плохим человеком  
б) Ни у кого не было этой книги  
в) За несколько дней мы успели отдохнуть +

9. Необходимо определить вариант с отрицательным местоимением:  
а) Он ничего не сказал +  
б) Лиса подошла к дереву, на котором сидела ворона  
в) Он хотел что-то сказать

10. Необходимо определить вариант с притяжательным местоимением:  
а) доволен вами  
б) ваши друзья +  
в) говорить с вами

11. Необходимо определить вариант с указательным местоимением:  
а) станешь лежать на печи, не будет ничего в печи  
б) такая возможность мальчику была представлена +  
в) любой человек – кузнец своего счастья

12. Необходимо определить вариант с вопросительным местоимением:  
а) Кто правдой живёт, тот добра наживёт.  
б) Кто к победе стремится, тот всегда победит.  
в) Чем вы сегодня займётесь? +

13. Необходимо определить вариант с определительным местоимением:  
а) За несколько дней мы успеем отдохнуть  
б) Любой человек – кузнец своего счастья +  
в) Такая возможность была ему представлена

14. Необходимо определить вариант где местоимение в родительном падеже:  
а) Скрываться от него +  
б) Прийти к нему  
в) Рядом с ним

15. Необходимо выбрать предложение, где есть и притяжательное и указательное местоимение:  
а) “Таков был рассказ моего приятеля. ” +  
б) “Доброе братство дороже любого богатства.”  
в) “Не стыдно молчать, коли нечего сказать.”

16. Необходимо определить вариант с отрицательным местоимением:  
а) кто правдой живёт, тот добра наживёт  
б) добро творить – себя веселить  
в) не стыдно молчать, коли нечего сказать +

17. Необходимо выбрать разряды местоимений в этом предложении:  
“Мне захотелось заставить вас рассказать что-нибудь.”  
а) личное – личное – неопределённое +  
б) относительное – личное – отрицательное  
в) личное- личное – относительное

18. Необходимо выбрать разряды местоимений в этом предложении:  
“Живёшь – не с кем поговорить, умрёшь – некому поплакать.”  
а) неопределённое – отрицательное  
б) отрицательное – отрицательное +  
в) относительное – отрицательное

19. Необходимо определить вариант с притяжательным местоимением:  
а) вижу его, жду тебя  
б) каждый, всякий раз  
в) наш дом, мой сад +

20. Необходимо определить вариант с указательным местоимением:  
а) весь, сам  
б) мой, твой +  
в) этот, сей

**II вариант.**

1. Необходимо указать местоимение в предложении:  
“Вам не видать таких сражений”  
а) первое слово +  
б) второе слово  
в) третье слово  
г) четвёртое слово +

2. Общее грамматическое значение, которым обладают местоимения:  
а) значение признака  
б) значение указательности +  
в) значение предметности

3. Какой последовательности, согласно разрядам местоимений, соответствует следующий ряд:  
свой, себе, мне  
а) притяжательное, возвратное, личное +  
б) притяжательное, личное, возвратное  
в) личное, возвратное, притяжательное

4. Какой последовательности, согласно разрядам местоимений, соответствует следующий ряд:  
этот, другой, какой  
а) определительное, относительное, указательное  
б) относительное, указательное, определительное  
в) указательное, определительное, относительное +

5. Какой последовательности, согласно разрядам местоимений, соответствует следующий ряд:  
кто – нибудь, никто, кто  
а) отрицательное, вопросительно относительное, неопределённое  
б) неопределённое, отрицательное, вопросительно относительное +  
в) вопросительно относительное, неопределённое, отрицательное

6. Как верно выбирают приставку -ни- и -не- в местоимениях:  
а) приставка -не- с ударением, приставка -ни- безударная +  
б) приставка -не- безударная, приставка -ни- с ударением  
в) оба варианта неверны

7. Необходимо вставить пропущенную букву и определить разряд местоимения:  
Бог напитал, н…кто не видал.  
а) приставка -ни- без ударения, отрицательное местоимение +  
б) приставка -не- под ударением, неопределённое местоимение  
в) оба варианта не верны

8. Необходимо вставить пропущенную букву и определить разряд местоимения:  
От чёрта крестом, от свиньи пестом, а от лихого человека н…чем.  
а) буква -и- , отрицательное местоимение, безударная +  
б) буква -е-, отрицательное местоимение, ударная  
в) оба варианта верны

9. В каком из словосочетаний пишется отрицательное местоимение с -не-:  
а) н…чего не говорит  
б) н…чего говорить +  
в) оба варианта верны

10. В какой из пословиц пишется отрицательное местоимение с -ни-:  
а) Что за честь, коли н…чего есть.  
б) Моя хата с краю, н…чего не знаю. +  
в) оба варианта верны

11. Выберите местоимение:  
а) всякий; +  
б) первый;  
в) горький;  
г) вчерашний.

12. Общее грамматическое значение у местоимений:  
а) значение предметности;  
б) значение признака;  
в) значение указательности.+

13. Соотнесите. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.  
1) Нас сочетала строгая пора.  
2) Он рукой разровнял гальку.  
3) У нас чужие очень редки.  
4) Тоска сжимала её сердце.  
А. Подлежащее.  
Б. Дополнение.  
В. Определение.  
Г. Обстоятельство.  
Ответ: 1Б, 2А, 3Г, 4В.

14. Где указана верная последовательность разрядов местоимений, которая соответствует ряду МОЙ, СЕБЕ, МНЕ?  
а) личное, притяжательное, возвратное;  
б) притяжательное, личное, возвратное;  
в) притяжательное, возвратное, личное.+

15. Где указана верная последовательность разрядов местоимений, которая соответствует ряду ЭТОТ, ИНОЙ, КАКОЙ?  
а) указательное, определительное, относительное;+  
б) относительное, указательное, определительное;  
в) определительное, относительное, указательное.

16. Выберите ряд, в котором словосочетание содержит отрицательное местоимение с НЕ:  
а) н..чего не делает;  
б) н..чего сказать; +  
в) н..сколько не сомневается.

17. Определите, в какой пословице отрицательное местоимение с НИ?  
а) И зубы есть, да н..чего есть.  
б) Моя хата с краю, я н..чего не знаю.+

18. Отметьте, в какой цепочке слов местоимения пишутся слитно:  
а) (Ни)что, (ни)какой, (ни)чей.+  
б) Ни(с)чем, ни(от)какого, ни(у)чьего.  
в) (Кое)кто, кого(то), кто(либо).

19. Выделите, в какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис?  
а) (Кое)(у)каких, (кое)(над)чем, (кое)(при)ком.  
б) Кое(какой), кто(либо), что(нибудь), чей(то).+

20. Выберите, в какой цепочке слов местоимения пишутся в три слова?  
а) (не)кий, (ни)кого, (ни)чего, (не)кто;  
б) (кое)кто, (кое)что, (кое)чей, (кое)какие;  
в) не(у)кого, ни(для)кого, не(с)кого, ни(у)каких;+

**Употребление глагольной формы. Практическая работа№24**

1. Какое значение имеет глагол?

1) Предмет.

2) Признак предмета.

3) Действие предмета.+

2. Глагол отвечает на следующие вопросы:

1) Кто? что?

2) Какой? какая? какое? какие?

3) Что делает? что сделал? что будет делать?+

3. Отметьте глагол будущего времени.

1) пробежала

2) воркует

3) прилетит +

4) напишу+

5) запищат +

6) сфотографирует+

4. Выберите глагол, который стоит в форме прошедшего времени?

1) покатиться

2) выходит

3)задали +

4) будет смотреть

5. Какой из данных глаголов имеет несовершенный вид?

Ася словно избегала меня, но уже не позволила себе ни одной из тех

шалостей, которые так удивили меня.

1) избегала +

2) не позволила

3) удивили

4) нет таких глаголов

6. Глагола «хватать» относится:

1) к первому спряжению+

2) ко второму спряжению

7. В каком из данных глаголов должна писаться буква И?

1) налива..м

2) мысл..шь+

3) покупа..т

4) меша..тся

8. Выберите глагол, в котором пишется буква Е?

1) прос..те

2) копа..шь +

3) слыш.т

4)обид…шься

9. Выберите ряд, где в каждом слове пишется буква а(я):

1) (они) участву..т, топ..т

2) (они) гон..тся, лов..т+

3) (они) став..т, стел..т

4) (они) пада..т, топч..т

10. Выберите глагол, где пишется буква у(ю):

1) (они)протесту..т +

2)(они) довод..тся

3) (они) мысл..т

4)(они) дыш..т

11. Какое из данных словосочетаний написано с ошибкой?

1) кружишься в вальсе

2) съедешь на картонке

3) служат родине

4) меня греит+

12. Какой глагол имеет второе спряжение?

1) играть

2) смотреть +

3) молоть

4) сыграть

13. Выберите глагол, который стоит в форме настоящего времени:

1) разожгу

2) кушаю +

3) строить

4) сжевал

14. Выберите строку, в которой все глаголы пишутся слитно с НЕ?

1) (не)говорить, (не)догнать,(не)домогать

2) (не)навидеть, (не)годовать, (не)здоровится+

3) (не)накрывать, (не)смотреть, (не)любить

15. Выберите строку, в которой все глаголы имеют несовершенный вид?

1) Расправлять, загореть, требовать, закрыть;

2) расправлять, заплывать, читать, дышать.+

16. В каком из данных слов не пишется мягкий знак?

1) молчиш..;

2) грач..; +

3) зажеч..;

4) отреж…

17. В каком ряду все слова имеют неопределённую форму глагола?

1) смеётся, радуется, говорить, жаловаться

2) искать, стремиться, нервничать, беречь+

18. Каким образом изменяются глаголы прошедшего времени?

1) По числам.+

2) По падежам.

3) По родам.+

19. Определите род данных глаголов: подходила, опустела, наполнилась.

1) Мужской род.

2) Женский род.+

3) Средний род.

20. Выберите глаголы среднего рода:

1) смешался

2) подтаяла

3) осветило+

4) впряглись

5) скрипит

6) приблизилось+

7) выглянуло+

8) заговорила

9) вздрогнул

21. Каким образом можно проверить правописание безударной гласной в суффиксе глаголов прошедшего времени?

1) По окончанию глагола в форме 3-го лица множественного числа.

2) По неопределенной форме глагола.+

22. Восстановите алгоритм действий. При написании безударных гласных в суффиксе глаголов прошедшего времени.

1) Ставлю глагол в неопределенную форму.

2) Перед -ть, -ти пишется ….

3) Нахожу глагол прошедшего времени с безударной гласной в суффиксе.

4) Пишу ту же гласную перед суффиксом -л.

Ответ: 3124

23. Отметьте глаголы с безударной гласной «е» в суффиксе.

1) вид…ли +

2) замет…ли

3) се…ли

4) слыш…ли

5) езд…ли

6) отправ…ли

7) выв…л+

8) стро…ли