

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НОЖАЙ-ЮРТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «НГТ»  
\_\_\_\_\_ И.Б-Э. Халаев  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
**ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования

Ножай-Юрт, 2021

При разработке рабочей программы дисциплины в основу положены:

1. Обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденный Приказом Минпросвещения РФ от 17.05.2012 № 413 с изменениями и дополнениями от 11.12.2020 г.
2. ФГОС среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1351 от 27 октября 2014 года.
3. Учебный план по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ножай-Юртовский государственный техникум»

Одобрено и рекомендовано с целью практического применения МС  
ГБПОУ «НГТ»

Протокол № \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель МС ГБПОУ «НГТ» \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» относится к циклу «Общеобразовательная подготовка».

## 1.3. Цели учебной дисциплины:

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## 1.4. Результаты освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### личностных:

1) российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовности к служению Отечеству, его защите;

4) сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированности основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

8) готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

#### **метапредметных:**

1) умения самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владения навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовности и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

7) владения языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

8) владения навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **предметных:**

1) сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владения умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владения умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знания содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированности представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированности умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владения навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированности представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Общий объем образовательной программы- **117** часов, в том числе:

- всего занятий - **78** часов;
- самостоятельная работа обучающегося - **39** часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Общий объем образовательной программы	<i>117</i>
<b>Всего занятий</b>	<i>78</i>
в том числе:	
теоретические занятия	<i>30</i>
практические работы	<i>48</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>39</i>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
<b>Введение.</b>		<b>2(+4)</b>	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>•характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>•приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>•определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>•вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>•преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>		
	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. <b>Контрольная работа № 1.</b> Стартовая диагностика		
<b>РАЗДЕЛ 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Лингвостилистический анализ текста.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> </ul>

	<b>Практическая работа</b>		
	Анализ основных стиливых разновидностей письменной и устной речи.	1	
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>•вычитывать разные виды информации;</li> <li>•характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>•выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>•характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой - текста;</li> <li>•анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>•подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>•оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>•различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового</li> </ul>
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	
	<b>Практическая работа</b>	1	
	Составить тексты по заданным стилям речи.		
<b>Практическая работа</b>	1		
Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).			
<b>Тема 1.3.</b> Текст как произведение речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	
	<b>Практическая работа</b>	1	
	Анализ структуры текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1	
	<b>Практическая работа</b>	1	
Освоение видов переработки текста. Составить план. Составить конспект текста. Выписать тезисы.			
<b>Тема 1.4.</b> Функционально-смысловые типы речи.	Повествование. Описание. Рассуждение.	2	
	<b>Практическая работа</b>	2	
	Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.		
	<b>Практическая работа</b>	2	
	Написать сочинение-рассуждение на тему «Мой колледж».		
<b>Практическая работа</b>	1		
Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.			

			<p>стилей, разговорной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>•подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>РАЗДЕЛ 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>•извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> </ul>
	Фонетический разбор слова.		
<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпия	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> </ul>
	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b> Расставить ударение в словах, используя орфоэпический минимум	<b>1</b>	
<b>Тема 2.3.</b> Орфография	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> </ul>
	Употребление буквы <i>ь</i> .		
	Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .		
	Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> .		
	Правописание <i>и/ы</i> после приставок.		
	<b>Практическая работа</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
	<b>Практическая работа</b>	<b>2</b>	

	Выявить закономерности функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставить устную и письменную речь. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		
<b>РАЗДЕЛ 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Лексика	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>•объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>•познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Составить текст с максимальным использованием изобразительно–выразительных средств русского языка.		
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>2</b>	
	Восстановить деформированный текст.		
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Подобрать тексты с изучаемыми языковыми явлениями		
Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	<b>1</b>		
<b>Тема 3.2.</b> Фразеология.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>2</b>	
	Написать сочинение с максимальным количеством фразеологизмов.		
<b>Тема 3.3.</b> Лексические нормы.	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	

	Лексический и фразеологический анализ слова.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		
<b>РАЗДЕЛ 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Морфемика, словообразование, орфография	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>•проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>•извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>•характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>•извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>•использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Проанализировать одноструктурные слова с морфемами-омонимами; сопоставить слова с морфемами-синонимами.		
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Распределить слова по словообразовательным гнездам, восстановить словообразовательную цепочку. Выработать навык составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		
	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. <i>Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</i>	<b>1</b>	
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>2</b>	
Выполнить задание на правописание чередующихся гласных в корнях слов; правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> ; правописание сложных слов.			
<b>Практическая работа</b>	<b>4</b>		

	<p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Составить тексты (устные и письменные) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>		
<b>РАЗДЕЛ 5. Морфология и орфография</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Имя существительное.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>•проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>•извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>•определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>•составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.		
	Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Исследовать текст с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Развитие умения правильного написания имён существительных.		
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	<b>1</b>	
	Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Развитие умения правильного написания имён прилагательных		
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	<b>1</b>	
	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Развитие умения правильного написания имён числительных.		
<b>Тема 5.4.</b> Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.	<b>1</b>	
	Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в		

	тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i>			
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>		
	Развитие умения правильного употребления в речи местоимений.			
<b>Тема 5.5.</b> Глагол.	Глагол. Грамматические признаки глагола.	<b>1</b>		
	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.			
	Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола.			
	<i>Употребление форм глагола в речи.</i> Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.			
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>		
	Развитие умения правильного написания глаголов.			
<b>Тема 5.6.</b> Причастие как особая форма глагола.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	<b>1</b>		
	Морфологический разбор причастия.			
	Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.			
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>		
		Развитие умения правильного написания причастий.		
	<b>Тема 5.7.</b> Деепричастие как особая форма глагола.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		<b>1</b>
Морфологический разбор деепричастия.				
Употребление деепричастий в текстах разных стилей. <i>Особенности построения предложений с деепричастиями.</i> Синонимия деепричастий.				
<b>Практическая работа</b>		<b>1</b>		
	Развитие умения правильного употребления в речи деепричастий.			
<b>Тема 5.8.</b> Наречие.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	<b>1</b>		
	Морфологический разбор наречия.			
	Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи			

	предложений в тексте.		
	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Развитие умения правильного написания наречий.		
Тема 5.9. Служебные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Развитие умения правильного написания и употребления предлогов.		
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Развитие умения правильного написания союзов.		
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.		
	<b>Практическая работа</b> Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным	<b>5</b>	

	<p>частям речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>			
<b>РАЗДЕЛ 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>30</b>		
<p><b>Тема 6.1.</b></p> <p>Основные единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>•комментировать ответы товарищей;</li> <li>•извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>•составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>•определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в</li> </ul>	
	<b>Практическая работа</b>			<b>1</b>
	Особенности употребления словосочетаний.			
<p><b>Тема 6.2.</b></p> <p>Простое предложение.</p>	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. <i>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</i> Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>•проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>•определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>•составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в</li> </ul>	
	<b>Практическая работа.</b>			<b>1</b>
	Расставить знаки препинания в простом предложении.			
	<p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p>			<b>1</b>
	<p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p>			<b>1</b>
	Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и			<b>1</b>

	двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. <b>Использование неполных предложений в речи.</b>		устной и письменной форме по теме занятия; •извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; •производить синонимическую замену синтаксических конструкций; •составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; •пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; •составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
	Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. <i>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</i> Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	1	
	<b>Практическая работа.</b>	1	
	Расставить знаки препинания при однородных членах		
	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	1	
	<b>Практическая работа.</b>	1	
	Анализ предложений с обособленными и уточняющими членами.		
	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1	
	<i>Знаки препинания при обращении.</i> Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	
	<b>Практическая работа.</b>	1	
	Анализ предложений с вводными словами и обращениями.		
<b>Тема 6.3.</b> Сложное предложение.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
	<b>Практическая работа.</b>	1	
	Анализ постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении.		
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	

	<b>Практическая работа.</b>	<b>1</b>	
	Анализ постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Расставить знаки препинания в сложных предложениях		
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Расставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
	<i>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</i> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Составить схемы простых и сложных предложений. Составить предложения по заданным схемам.		
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	<b>1</b>	
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Анализ предложений с прямой и косвенной речью.		
	<b>Практическая работа</b>	<b>1</b>	
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>39</b>	
	<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>		
	Всего	<b>117</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Многофункциональный комплекс преподавателя;
3. Наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
4. Информационно-коммуникативные средства;
5. Экранно-звуковые пособия;
6. Комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
7. Библиотечный фонд.

##### **Технические средства обучения:**

1. Мультимедиа проектор; интерактивная доска.
2. Лазерный принтер.
3. Устройства вывода звуковой информации: звуковые колонки.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### ***Для обучающихся:***

1. Л.А.Вербицкий (Д.Н. Чердаков и др.) Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. . - : Издательство «Просвещение», 2019

##### ***Дополнительная литература:***

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2016.

5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.

**Для преподавателей:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
6. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2016.
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2016.
8. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2016.

**Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2016. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2016.
2. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2016.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2016.
4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2026.
5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2016.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2016.

7. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2015.
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2016.
9. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2016.

### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor)(учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)(Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)(энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)(Этимология и история русского языка).
3. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)(электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
4. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)(Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru)(Пособия).
5. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)  
(Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
6. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
7. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)(Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)(Словари. ру).
8. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota)(Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)(Справочная служба).
9. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM)(Экзамены. Нормативные документы).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны достичь следующих результатов:</p> <p><b>личностных:</b></p> <p>1) российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2) гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) готовности к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4) сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) сформированности основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>6) толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>7) нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>8) готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p><b>метапредметных:</b></p> <p>1) умения самостоятельно определять цели</p>	<p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа, внеаудиторная</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>практическая работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p>

<p>деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>2) умения продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>3) владения навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>4) готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>5) умения использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>6) умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>7) владения языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>8) владения навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p>	<p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа, внеаудиторная</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа, внеаудиторная</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p>
<p><b>предметных:</b></p> <p>1) сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владения навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владения умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>4) владения умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>5) знания содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) сформированности представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского</p>	<p>практическая работа, внеаудиторная</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>практическая работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p>

<p>языка;</p> <p>7) сформированности умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) способности выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>9) владения навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) сформированности представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа</p> <p>практическая работа, внеаудиторная</p> <p>самостоятельная работа</p>
---	---